Numéro 1244 - Juillet Août 2003



Français et Algériens

Des spahis de la période coloniale à la fuite des cerveaux des années de plomb, de la guerre d'indépendance au "retour du refoulé" des années quatre-vingt-dix, de l'homme seul aux familles, de l'affirmation identitaire kabyle aux marches pour l'égalité des années quatre-vingt, de l'émergence de la "beurgeoisie" au vieillissement des travailleurs dans les foyers, la réalité de la présence algérienne en France hier et aujourd'hui est très diversifiée. On ne peut en tout cas pas la résumer de manière caricaturale à un certain match de football d'octobre 2001...

Aujourd'hui, bien sûr, le quotidien de nombreuses familles algériennes de France ou françaises d'origine algérienne n'est pas tous les jours facile, c'est le moins que l'on puisse dire. Le chômage les touche proportionnellement plus que tout le monde, elles sont victimes de discriminations, et le 11 septembre 2001 n'a pas arrangé l'image que la société globale se fait des musulmans. De même, il est banal de dire que le passé douloureux des deux peuples a tendance à freiner les processus d'intégration des migrants algériens et de leurs enfants, et qu'à tout le moins la Nation peine à les accueillir en son sein. Mais malgré tous ces handicaps, on constate que l'intégration de ces populations n'est pas un vain mot et que la "beurgeoisie" occupe un espace public de plus en plus visible et valorisé. Cet état de fait va changer considérablement leur image.

SOMMAIRE \mathbb{Z} ■ Une identité double de moins en moins problématique par Philippe Dewitte L'immigration algérienne au temps de la colonisation Saïd Bouamama ■ De l'homme seul à la famille : changements et résistances dans la population d'origine algérienne Ahsène Zehraoui ■ Les Kabyles de France privés d'espace public Mustapha Harzoune ■ Les "nouveaux migrants" algériens des années quatre-vingt-dix Yamina Bettahar ■ La "beurgeoisie" d'origine algérienne, ou les débuts d'une intégration à marche forcée Rabah Aït-Hamadouche Psychodrame autour d'un ballon rond Mustapha Harzoune ■ "Colonialisme et exclusion familiale : les exemples de Jean Amrouche et Daniel Prévost Tassadit Yacine ■ Guerre d'Algérie : 1999-2003, les accélérations de la mémoire Benjamin Stora DÉBAT ■ Année de l'Algérie : "Le boycott c'est la sieste" Un entretien avec Amazigh Kateb ■ Débattre de l'intégration en France et en Belgique Jérôme Jamin

CHRONIQUES

INITIATIVES

■ Le Trianon, cinéma citoyen

Mogniss H. Abdallah

MUSIQUES

■ La Guyane aux Escales de Saint-Nazaire

François Bensignor

AGAPES

■ Les pâtes, exception culinaire algérienne ? Marin Wagda

MÉDIAS

■ Les jardiniers de la mémoire

Mogniss H. Abdallah

CINÉMA

 \blacksquare Les chemins de l'oued ; El bonaerense ; Fureur ; Vivre me tue ; Les enfants du pétrole

André Videau

LIVRES

■ L'Algérie des Algériens. De la Préhistoire à 1954 ; La femme sans sépulture :

Je ne parle pas la langue de mon père ; Une vie debout, mémoires politiques ; Gare du Nord ; Le livre noir du colonialisme ; Culture coloniale ; Quand on chantait les colonies ; Génocides tropicaux ; Marianne et les colonies ; Les SDF africains en France ; La force des quartiers ; En lieu sûrs

MMogniss H. Abdallah, Chérifa Benabdessadok, Philippe Dewitte,

Abdelhafid Hammouche, Mustapha Harzoune