



Avril 2005, n° 232

### Choisir ou abandonner son dieu

Les contacts entre personnes porteuses de cultures différentes entraînent forcément des interprétations culturelles et des phénomènes d'acculturation. Cette acculturation peut se manifester dans le domaine culinaire, mais aussi linguistique, vestimentaire ou – pourquoi pas ? - religieux.

Comme dans tous les domaines, la norme veut que ce soit généralement le dominant (sur le plan économique, politique...) qui impose sa religion au dominé. Lors de la colonisation, beaucoup de colonisés ont embrassé la foi des colonisateurs alors que l'inverse a été rarissime.

Mais, comme dans les autres matières, l'acculturation religieuse n'est pas automatique et peut entraîner des phénomènes de résistance, au cours desquels les dominés se replient sur leur religion d'origine et refusent d'en changer, persuadés qu'elle est la meilleure. C'est dans ce cadre général qu'il

faut replacer les phénomènes de conversion en situation de contacts de culture. Les communautés religieuses diverses ne sont pas hermétiques et le passage de l'une à l'autre est donc possible. [...]

[\[lire le texte intégral\]](#)

---

### SOMMAIRE

#### Renégats, apostats et repentis...

Anne Morelli

À travers le vocabulaire chrétien pour désigner ceux qui quittent la religion ou qui partent « ailleurs », on découvre le sort que l'Église a réservé à ces personnes tout au long de son histoire.

#### Éric-Emmanuel Schmitt et les autres

Entretien avec Guy Ruelle

Guy Ruelle, d'abord cadre de banque, aujourd'hui psychothérapeute et diacre, a accompagné des adultes souhaitant devenir chrétien. Il raconte ce parcours exigeant de deux ans qui conduit au baptême et se saisit d'enthousiasme en évoquant l'auteur Éric-Emmanuel Schmitt, nouveau converti dont la découverte de Dieu transparait dans ses romans et pièces de théâtre.

#### Olorum et Dieu le Père

Nathalie De Broyer

Religion afro-brésilienne, le candomblé a évolué sur plus de trois siècles du syncrétisme par stratégie vers une société multireligieuse, multiculturelle et pluriethnique où il joue un rôle religieux élargi au soutien psychologique, social, voire économique.

#### Conversion et apostasie en islam

Jean-Charles Ducenne

Dans la mesure où la culture occidentale contemporaine est en grande partie laïcisée et a relégué les problèmes religieux dans la sphère du privé, la conversion à une religion ou son rejet revendiqué n'en apparaît que plus étonnant. Cela est d'autant plus vrai que dans le cas précis où, à l'heure actuelle, lorsqu'un Européen embrasse l'islam, il s'agit plus d'un passage d'un état d'incroyance ou d'agnosticisme à une foi forte, que du passage du christianisme à l'islam. De même, si une foi molle ou détachée des obligations rituelles est gérée par le musulman de manière variable mais non problématique, l'apostat avéré s'expose à des réactions de la communauté.

#### L'église au milieu du bled

Ali Ouattah

Pourquoi les musulmans convertis à la religion chrétienne demeurent-ils dans l'ombre, alors qu'ils seraient plus de 40.000 au Maroc ? Quelles motivations sous-tendent leur cheminement ? Soulever ces questions, c'est aussi ouvrir un débat interne sur l'islam.

#### Fabienne, Imen

Entretien avec Fabienne Perreira

Fabienne s'appelle aussi Imen depuis qu'elle s'est convertie à l'islam lorsqu'elle avait seize ans. Issue d'une famille dont la branche brésilienne pratique ardemment la foi catholique et dont l'autre branche belge vit à mille lieues de toute religion, elle raconte comment sa quête spirituelle l'a conduite à l'islam, après un détour par le bouddhisme.

#### Aspects du prosélytisme juif de l'Antiquité à nos jours

Willy J.-L. Bok

On admet que le judaïsme, religion universaliste, animé d'un esprit missionnaire, a exercé un prosélytisme actif, - d'intensité variable, selon les lieux et les époques – dans toutes les parties du monde où des

communautés juives étaient établies : en Asie, en Afrique et en Europe. De nos jours, des centaines, peut-être davantage, de Gentils (« non-Juifs ») se convertissent, chaque année, au judaïsme en Israël et dans les pays de la diaspora.

### **Juif et scientologue**

Entretien avec Marc Bromberg

On peut être juif et scientologue à la fois. Marc Bromberg l'est depuis presque quarante ans. En découvrant l'Église de Scientologie - phénomène qui a émergé au XXème siècle et qui compte quelque dix millions de membres dans le monde, dont environ un millier actif en Belgique - cet ingénieur commercial aujourd'hui à la retraite ne parle pas de conversion religieuse mais de conversion philosophique.

### **L'effervescence pentecôtiste**

Robin Masangana Diamaka

Quelle est l'origine de l'Église pentecôtiste ? Quel est son parcours d'implantation à travers le monde ? Comment expliquer l'engouement qu'elle suscite en Afrique et dans la diaspora africaine ?

### **Prédicateur interdénominationnel !**

Entretien avec Jean-David

Voici quelques bribes de l'histoire de Jean-David, brigand converti à l'amour du prochain et qui, depuis sa révélation à Kinshasa, est devenu un cas à part dans la catégorie des prédicateurs.

### **À la tribune !**

#### **« Pourquoi ce filet de sang déchire-t-il le pétale de ta joue ? »**

Nurit Peled

Nurit Peled est une opposante israélienne dont la fille de 14 ans est morte dans un attentat kamikaze. Nurit Peled a fondé l'association des familles israéliennes et palestiniennes victimes de violences. Ses deux fils sont refuzniks, c'est-à-dire des soldats refusant de servir dans les territoires palestiniens occupés. Invitée le 8 mars dernier à s'exprimer devant le Parlement européen, à l'occasion de la Journée des Femmes, voici ce qu'elle a déclaré.

### **Citizen X**

#### **Leçon de franchise**

Parler franchement c'est s'exprimer librement, c'est-à-dire comme un homme libre, un Franc, un seigneur. C'est parler comme un guerrier, un maître, un dominant. Et Villefranche est le nom d'un bourg qui n'appartient pas à un seigneur, c'est une ville libre.

### **Action du mois**

#### **Arabesk**

Marc Jacobs

Il y a longtemps, un après-midi ensoleillé d'août 2000, nous nous promenions vers la place Bruegel, en plein cœur des Marolles, au pied du Palais de justice. Nous étions accompagnés de l'artiste Jozef Legrand. Nous allions voir comment y réaliser éventuellement un «salon urbain».

### **Rencontre**

#### **Négropolitaine**

Entretien avec Gisèle Pineau

Gisèle Pineau a reçu l'écriture «en cadeau». De sa plume de feu, elle écrit le matin et travaille l'après-midi comme infirmière. Ses thèmes récurrents déclinent la violence, les secrets de famille, l'exil, la mémoire. Nous lui avons posé une seule question : écrivain d'origine guadeloupéenne vivant à Paris, considère-t-elle être porteuse de la culture du pays de ses parents, ou ne représente-t-elle qu'elle-même dans le meilleur des cas ?

### **Du neuf dans nos rayons**

Cathy Harris

Anne-Cécile Robert, *L'Afrique au secours de l'Occident*, Paris; China Keitetsi, *La petite fille à la kalachnikov : ma vie d'enfant soldat*, Bruxelles ; Ces gens-là : cent ans d'histoires de la communauté gitane à Grenoble, Grenoble ; *Les âmes du peuple noir de William E.B. Dubois*, Paris.