

# N°1239 / Africains, citoyens d'ici et de là-bas

---

## présentation de l'éditeur

Des "sans-voix" se retrouvent à l'avant-garde des nouvelles formes de citoyennetés. Ils disent que l'on peut à la fois participer à la vie de la cité sans être national, concilier des allégeances multiples, être citoyen de jure là-bas et de facto ici.

Aujourd'hui, les Africains ne sont plus seulement des Sahéliens, des ruraux, des hommes, des ouvriers spécialisés et des musulmans. Ils sont encore cela, mais ils sont aussi, et de plus en plus, des diplômés, des cadres et des personnes exerçant des professions libérales, des femmes et des familles, des citadins, des chrétiens, des artistes et des intellectuels, originaires de tout le continent.

- Jacques Barou, Les immigrations africaines en France au tournant du siècle

- Catherine Quiminal et Mahamet Timera, Les mutations de l'immigration ouest-africaine

- Céline Le Guay, Entre Saint-Denis et le Mali, une citoyenneté sur deux continents

- Christophe Daum, Aides au "retour volontaire" et réinsertion au Mali : un bilan critique

- Monika Salzbrunn, La campagne présidentielle sénégalaise en France

- A. Mokoko-Gampiot, Harrisme et kimbanguisme, deux Églises afro-chrétiennes en France

- Boniface Mongo-Mboussa, La littérature des Africains de France

- Olivier Barlet, Des cinéastes habités par l'Afrique

Également au sommaire :

- Sandrine Valcke, Être de parents "blanc" et "noir" dans la France d'aujourd'hui

- Odile Merckling, L'emploi des femmes étrangères et issues de l'immigration.

## sommaire des articles

UN KALÉIDOSCOPE AFRICAÏN  
Philippe Dewitte

LES IMMIGRATIONS AFRICAINES EN FRANCE AU TOURNANT DU SIÈCLE

Jacques Barou

1974-2002, LES MUTATIONS DE L'IMMIGRATION OUEST-AFRICAINE

Catherine Quiminal

ENTRE SAINT-DENIS ET LE MALI, UNE CITOYENNETÉ SUR DEUX CONTINENTS

Céline Le Guay

AIDES AU "RETOUR VOLONTAIRE" ET RÉINSERTION AU MALI : UN BILAN CRITIQUE

Christophe Daum

LA CAMPAGNE PRÉSIDENTIELLE SÉNÉGALAISE EN FRANCE

Monika Salzbrunn

HARRISME ET KIMBANGUISME : DEUX ÉGLISES AFRO-CHRÉTIENNES EN ÎLE-DE-FRANCE

Aurélien Mokoko-Gampiot

LA LITTÉRATURE DES AFRICAINS DE FRANCE, DE LA "POSTCOLONIE" À L'IMMIGRATION

Boniface Mongo-Mboussa

DES CINÉASTES HABITÉS PAR L'AFRIQUE

Olivier Barlet

ÊTRE DE PARENTS "BLANC" ET "NOIR" DANS LA FRANCE D'AUJOURD'HUI

Sandrine Valcke

L'EMPLOI DES FEMMES ÉTRANGÈRES ET ISSUES DE L'IMMIGRATION

Odile Merckling

DEUX DÉCENNIES DE COMBATS POUR SURVIVRE AU SIDA

Reda Sadki, Jamal el Baouch

LES NUITS DE LA MÉDITERRANÉE

François Besignor

LA SAGA DE L'IMMIGRATION ET DES CITÉS SUR FRANCE 3

Mogniss H. Abdallah

LES DOUCEURS DE LA TABLE MEXICAINE

Marin Warda

CINÉMA

André Videau

LIVRES

nombre de pages : 152 | parution : septembre 2002

Union européenne : 12.00 € | France : 12.00 € | Monde : 12.00 €