

Numéro 1249 - Mai Juin 2004

Médiations et travail social

Dossier coordonné par Margalit Cohen-Émerique et Abdelhafid Hammouche

La médiation promeut une vision non antagonique de l'intégration, elle favorise des processus qui écartent toute idée de rupture brutale, et qui sont plutôt de l'ordre du métissage.

Derrière le mot « médiation » se cachent de multiples pratiques, professionnelles ou non, ainsi que des visions divergentes de la société, entre multiculturalisme d'une part et universalisme du « modèle français d'intégration » d'autre part. Or ces deux visions qui semblent s'opposer peuvent tout à fait coexister, du moment qu'elles ne sont pas érigées en dogme immuable, intangible, en un mot « sacré ».

SOMMAIRE	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Les médiations au service de l'intégration par Philippe Dewitte 	Résumé
<ul style="list-style-type: none"> ■ Un état des lieux Margalit Cohen-Émerique et Abdelhafid Hammouchet 	Résumé
<ul style="list-style-type: none"> ■ Cumul des discrédits et action : l'exemple des médiatrices socioculturelles par Catherine Delcroix 	Résumé
<ul style="list-style-type: none"> ■ Les associations de médiation sociale et culturelle : du bénévolat à la professionnalisation Sonia Fayman 	Résumé
<ul style="list-style-type: none"> ■ Positionnement et compétences spécifiques des médiateurs Margalit Cohen-Émerique 	Résumé
<ul style="list-style-type: none"> ■ Médiation, autorité et recompositions culturelles Abdelhafid Hammouche 	Résumé
<ul style="list-style-type: none"> ■ Le partenariat travailleurs sociaux-médiateurs socioculturels Marie-Madeleine Blanchard 	Résumé
<ul style="list-style-type: none"> ■ Risques et spécificités de la médiation interculturelle Abdellatif Chaouite 	Résumé
HORS-DOSSIER	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Quand les compétences ethnicisées facilitent l'insertion professionnelle Sophie Divay Article en texte intégral (prochainement)  	Résumé
CHRONIQUES	
INITIATIVES	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Expérience interculturelle autour d'une exposition dédiée à l'écriture par Jacques Roux et Rémy Fonferrier 	Résumé
MEDIAS	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Photographies d'Algérie : la guerre inégalitaire par Mogniss H. Abdallah 	Résumé
MUSIQUES	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Arto Tunçboyacıyan & l'Armenian Navy Band par François Bensignor 	Résumé

AGAPES■ **Les bastellas de dessert**

par Marin Wagda

[Résumé](#)**MEMOIRE**■ **Les républicains espagnols dans les Hautes-Pyrénées : de l'exil à l'intégration**

Mustapha Harzoune

[Résumé](#)■ **La situation des réfugiés espagnols en Poitou-Charentes**

Nermin Sivasli

[Résumé](#)**CINÉMA**■ **Osama ; L'examen ; Sang et or ; Khamosh Pani ; Tornando a casa ; La vie sans Brahim ; Viva Laldjérie.**

André Videau

LIVRES■ **Le Coran, autre lecture, autre traduction ; Bas les voiles ! ; La prairie parfumée où s'ébattent les plaisirs ; Quarante chambres aux trois miroirs ; Les roses d'Atacama ; Guide triste de Paris ; Isabelle Eberhardt ou le rêve du désert..**

Abdelhafid Hammouche, Mustapha Harzoune