

Séjour culturel 2026

REVUE DE PRESSE

La Fondation Hassan II pour les MRE organise son 27^e Séjour culturel



Kénitra - Quelque 240 enfants de la communauté marocaine à l'étranger explorent les diverses facettes de la culture du Royaume lors de la première session de la 27^e édition du Séjour culturel, organisée par la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger au sein de son Centre socio-culturel à Kénitra.

À travers une panoplie d'ateliers artistiques, éducatifs et sportifs, cet événement, qui se déploie en quatre sessions au profit de 960 enfants, contribue à consolider l'attachement des participants à la mère patrie, à favoriser la transmission des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance, et à faire découvrir la richesse et la diversité du patrimoine culturel national.

Tout au long de ce Séjour, les enfants participent à des ateliers alliant apprentissage, créativité et découverte de la culture marocaine. Outre le secourisme, les activités portent essentiellement sur la calligraphie arabe, le recyclage du papier, l'art, le chant, la cuisine marocaine, en vue de leur permettre d'acquérir de nouvelles connaissances et de développer leurs aptitudes artistiques et créatives.

Le programme comprend également de multiples activités sportives, dont la natation et l'aquagym, le basket-ball, le volley-ball, le handball, le football et le tennis de table. En couronnement des ateliers de danse et de théâtre programmés dans le cadre de cette manifestation, les enfants présentent des tableaux artistiques et chorégraphiques puisant dans le patrimoine populaire national.

A cette occasion, la directrice du pôle Art, culture et communication, Fatiha Amellouk, a indiqué que ce Séjour culturel vise à promouvoir la transmission des valeurs authentiques marocaines de solidarité et de tolérance aux enfants issus de la diaspora, à la faveur d'un programme riche et diversifié.

Cette initiative est une expérience à la fois éducative, culturelle et récréative offrant à ces enfants un espace de rencontre, d'échange et de partage, a-t-elle déclaré à la presse.

Bilal, 12 ans, un des participants en provenance de la France, a confié avoir particulièrement apprécié les activités sportives et artistiques, ainsi que l'atelier consacré aux premiers secours et celui d'initiation à la calligraphie arabe.

Pour sa part, Adam, un enfant de la diaspora marocaine de Belgique, s'est réjoui de la diversité des activités visant à mieux découvrir la culture nationale et de nouer des liens d'amitié avec d'autres enfants.

Le séjour se déroulera en quatre séquences, prévues respectivement du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août, chacune accueillant 240 enfants.

Âgés de 9 à 13 ans, les participants qui prendront part à ce séjour résident en France, en Belgique, en Espagne, en Italie, aux Pays-Bas, en Allemagne, aux États-Unis, au Royaume-Uni, au Canada, en Tunisie, en Libye, en Arabie saoudite, en Jordanie, en Gambie, au Sénégal, en Côte d'Ivoire, au Gabon, en Mauritanie, outre 43 enfants palestiniens.

Le programme comprend notamment des visites culturelles et récréatives à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V et au Mechouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du football à Salé.

Des traversées en barque sur le fleuve Bouregreg, des promenades aux Oudayas, à la Marina et dans la médina de Rabat rythment également ce séjour.

La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise son 27e "Séjour culturel"

مؤسسة الحسن الثاني
للمغاربة المقيمين بالخارج



Fondation Hassan II

pour les Marocains Résidant à l'Étranger

Rabat - La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise la 27e édition du "Séjour culturel" du 4 juillet au 18 août au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra.

Dans un communiqué, la Fondation indique que 960 enfants marocains, âgés de 9 à 13 ans, résidant en France, Belgique, Espagne, Italie, Pays-Bas, Allemagne, Etats-Unis, Royaume Uni, Canada, Tunisie, Libye, Arabie Saoudite, Jordanie, Gambie, Sénégal, Côte d'Ivoire, Gabon et Mauritanie participent à ce séjour dont l'ensemble des frais est pris en charge par la Fondation, ajoutant que 43 enfants palestiniens sont invités à se joindre à ce séjour.

Ainsi, le séjour culturel se déroulera en quatre séquences : la première se tiendra du 4 au 13 juillet, la deuxième du 16 au 25 juillet, la troisième du 28 juillet au 6 août et la quatrième du 9 au 18 août, fait savoir la même source, précisant que chaque session rassemblera 240 enfants.

Placé sous le signe de la découverte et des échanges, le "Séjour Culturel" se déploie selon un programme qui vise à consolider l'attachement des enfants au Maroc, à favoriser la transmission des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance et à faire découvrir la richesse et la diversité du Maroc et de son patrimoine culturel.

Le programme s'articule autour de plusieurs ateliers notamment le théâtre, le chant, la danse traditionnelle et moderne, la cuisine et la gastronomie, la ferme pédagogique, l'art, l'environnement et le secourisme.

Ces ateliers visent à développer les aptitudes artistiques et créatives des enfants. De plus, les activités sportives : piscine et aquagym, basket-ball, volley-ball, handball, football et tennis de table figurent au programme de cette manifestation culturelle.

Le Séjour est ponctué par des sorties culturelles et récréatives à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du Football à Salé. Des traversées du Bouregreg en barques et des promenades aux Oudayas, à la Marina et à la médina de Rabat rythment également cet événement.

Par ailleurs, une visite de presse est organisée le 10 juillet au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra, fait savoir la même source.

La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise son 27e "Séjour culturel"



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise la 27e édition du "Séjour culturel" du 4 juillet au 18 août au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra.

Dans un communiqué, la Fondation indique que 960 enfants marocains, âgés de 9 à 13 ans, résidant en France, Belgique, Espagne, Italie, Pays-Bas, Allemagne, Etats-Unis, Royaume Uni, Canada, Tunisie, Libye, Arabie Saoudite, Jordanie, Gambie, Sénégal, Côte d'Ivoire, Gabon et Mauritanie participent à ce séjour dont l'ensemble des frais est pris en charge par la Fondation, ajoutant que 43 enfants palestiniens sont invités à se joindre à ce séjour.

Ainsi, le séjour culturel se déroulera en quatre séquences : la première se tiendra du 4 au 13 juillet, la deuxième du 16 au 25 juillet, la troisième du 28 juillet au 6 août et la quatrième du 9 au 18 août, fait savoir la même source, précisant que chaque session rassemblera 240 enfants.

Placé sous le signe de la découverte et des échanges, le "Séjour Culturel" se déploie selon un programme qui vise à consolider l'attachement des enfants au Maroc, à favoriser la transmission des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance et à faire découvrir la richesse et la diversité du Maroc et de son patrimoine culturel.

Le programme s'articule autour de plusieurs ateliers notamment le théâtre, le chant, la danse traditionnelle et moderne, la cuisine et la gastronomie, la ferme pédagogique, l'art, l'environnement et le secourisme.

Ces ateliers visent à développer les aptitudes artistiques et créatives des enfants. De plus, les activités sportives : piscine et aquagym, basket-ball, volley-ball, handball, football et tennis de table figurent au programme de cette manifestation culturelle.

Le Séjour est ponctué par des sorties culturelles et récréatives à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du Football à Salé. Des traversées du Bouregreg en barques et des promenades aux Oudayas, à la Marina et à la médina de Rabat rythment également cet événement.

Par ailleurs, une visite de presse est organisée le 10 juillet au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra, fait savoir la même source.

La Fondation Hassan II pour les MRE organise son 27e Séjour culturel



Quelque 240 enfants de la communauté marocaine à l'étranger explorent les diverses facettes de la culture du Royaume lors de la première session de la 27e édition du Séjour culturel, organisée par la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger au sein de son Centre socioculturel à Kénitra.

L'événement se déroule en quatre sessions, au profit de 960 enfants, afin de consolider l'attachement des participants à la mère patrie. Tout au long de ce séjour, les enfants participent à des ateliers alliant apprentissage, créativité et découverte de la culture marocaine. Outre le secourisme, les activités portent essentiellement sur la calligraphie arabe, le recyclage du papier, les arts, le chant et la cuisine marocaine.

La Fondation Hassan II pour les MRE organise son 27^e Séjour culturel



Quelque 240 enfants de la communauté marocaine à l'étranger explorent les diverses facettes de la culture du Royaume lors de la première session de la 27^e édition du Séjour culturel, organisée par la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger au sein de son Centre socio-culturel à Kénitra.

À travers une panoplie d'ateliers artistiques, éducatifs et sportifs, cet événement, qui se déploie en quatre sessions au profit de 960 enfants, contribue à consolider l'attachement des participants à la mère patrie, à favoriser la transmission des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance, et à faire découvrir la richesse et la diversité du patrimoine culturel national.

Tout au long de ce Séjour, les enfants participent à des ateliers alliant apprentissage, créativité et découverte de la culture marocaine. Outre le secourisme, les activités portent essentiellement sur la calligraphie arabe, le recyclage du papier, l'art, le chant, la cuisine marocaine, en vue de leur permettre d'acquérir de nouvelles connaissances et de développer leurs aptitudes artistiques et créatives.

Le programme comprend également de multiples activités sportives, dont la natation et l'aquagym, le basket-ball, le volley-ball, le handball, le football et le tennis de table. En couronnement des ateliers de danse et de théâtre programmés dans le cadre de cette manifestation, les enfants présentent des tableaux artistiques et chorégraphiques puisant dans le patrimoine populaire national.

A cette occasion, la directrice du pôle Art, culture et communication, Fatiha Amellouk, a indiqué que ce Séjour culturel vise à promouvoir la transmission des valeurs authentiques marocaines de solidarité et de tolérance aux enfants issus de la diaspora, à la faveur d'un programme riche et diversifié.

Cette initiative est une expérience à la fois éducative, culturelle et récréative offrant à ces enfants un espace de rencontre, d'échange et de partage, a-t-elle déclaré à la presse.

Bilal, 12 ans, un des participants en provenance de la France, a confié avoir particulièrement apprécié les activités sportives et artistiques, ainsi que l'atelier consacré aux premiers secours et celui d'initiation à la calligraphie arabe.

Pour sa part, Adam, un enfant de la diaspora marocaine de Belgique, s'est réjoui de la diversité des activités visant à mieux découvrir la culture nationale et de nouer des liens d'amitié avec d'autres enfants.

Le séjour se déroulera en quatre séquences, prévues respectivement du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août, chacune accueillant 240 enfants.

Âgés de 9 à 13 ans, les participants qui prendront part à ce séjour résident en France, en Belgique, en Espagne, en Italie, aux Pays-Bas, en Allemagne, aux États-Unis, au Royaume-Uni, au Canada, en Tunisie, en Libye, en Arabie saoudite, en Jordanie, en Gambie, au Sénégal, en Côte d'Ivoire, au Gabon, en Mauritanie, outre 43 enfants palestiniens.

Le programme comprend notamment des visites culturelles et récréatives à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V et au Mechouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du football à Salé.

Des traversées en barque sur le fleuve Bouregreg, des promenades aux Oudayas, à la Marina et dans la médina de Rabat rythment également ce séjour.

À Kénitra, la transmission des valeurs au cœur du Séjour culturel de la Fondation Hassan II

La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise, du 4 juillet au 18 août 2026, la 27^e édition de son Séjour culturel au Centre socio-culturel de Kénitra. À l'occasion d'une visite de presse, les journalistes ont pu découvrir un programme qui, depuis près de trois décennies, contribue à renforcer les liens entre les jeunes générations de Marocains du monde et leur pays d'origine.

Cette édition réunit 960 enfants marocains âgés de 9 à 13 ans, venus de 19 pays d'Europe, d'Amérique, d'Afrique et du Moyen-Orient. La Fondation prend en charge l'intégralité des frais de séjour. Fidèle à sa dimension solidaire, cette édition accueille également 43 enfants palestiniens, invités à partager cette expérience culturelle et humaine.



Le programme s'adresse en priorité aux enfants marocains de 9 à 13 ans, notamment ceux qui excellent dans leurs études et ceux issus de milieux socio-économiques modestes. Gratuit et ouvert à une large diversité de pays de résidence, il favorise également les échanges entre enfants de différentes cultures et contribue à forger une image positive du Maroc auprès de sa jeunesse établie à l'étranger.

Les enfants découvrent le Maroc autrement

Réparti en quatre sessions de 240 enfants chacune, le séjour propose un programme mêlant apprentissage, découverte et loisirs. Théâtre, chant, danse traditionnelle et moderne, arts plastiques, gastronomie, ferme pédagogique, sensibilisation à l'environnement ou encore secourisme figurent parmi les nombreux ateliers destinés à développer la créativité, l'autonomie et l'esprit collectif des participants.



Les activités sportives occupent également une place importante, avec la piscine, l'aquagym, le football, le basket-ball, le volley-ball, le handball et le tennis de table. Bien plus que des ateliers, les enfants partent à la découverte des richesses patrimoniales du Royaume à travers des excursions au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel, au Musée du Football à Salé, ainsi qu'à la plage de Bouznika. Des balades sur le Bouregreg, dans la Kasbah des Oudayas, la médina et la Marina de Rabat complètent cette immersion.



Au-delà des vacances, ce séjour poursuit une mission éducative et citoyenne. Il vise à permettre aux enfants de mieux connaître leur patrimoine, de renforcer leur identité culturelle et de transmettre les valeurs de solidarité, de respect, de tolérance et du vivre-ensemble.

Investir dans les nouvelles générations de la diaspora

Au fil des éditions, le Séjour culturel de la Fondation Hassan II s'est imposé comme l'un des principaux programmes destinés aux jeunes Marocains résidant à l'étranger. Plus qu'un simple centre de vacances, il constitue un véritable espace de rencontre, de transmission et de découverte, où se construisent des souvenirs durables et où se consolide le sentiment d'appartenance au Maroc.

À travers cette initiative, la Fondation réaffirme son engagement en faveur des nouvelles générations de la diaspora, convaincue que le maintien du lien avec le pays d'origine passe aussi par l'expérience, les échanges et la découverte du patrimoine culturel marocain.

La Fondation Hassan II pour les MRE tient son 27e Séjour culturel



La 27e édition du Séjour culturel de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger se tient du 4 juillet au 18 août 2026, au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra. Cette année, 960 enfants marocains, âgés de 9 à 13 ans et vivant dans 18 pays, participent à l'initiative dont l'ensemble des frais est pris en charge par la Fondation.

Selon un communiqué, les participants sont résidant en France, Belgique, Espagne, Italie, Pays-Bas, Allemagne, Etats-Unis, Royaume Uni, Canada, Tunisie, Libye, Arabie saoudite, Jordanie, Gambie, Sénégal, Côte d'Ivoire, Gabon et Mauritanie. Avec eux, un groupe de 43 enfants palestiniens se joint au ce séjour. La même source fait savoir que le séjour culturel se déroulera en quatre temps : du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août, chaque session rassemblant 240 enfants.

Le programme favorise «la transmission des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance», tout en faisant découvrir «la richesse et la diversité du Maroc et de son patrimoine culturel». Pour ce faire, plusieurs ateliers sont prévus : théâtre, chant, danse traditionnelle et moderne, cuisine et gastronomie, ferme pédagogique, art, environnement et secourisme.

Des activités sportives de piscine et aquagym, basket-ball, volley-ball, handball, football et tennis de table sont également au programme. Par ailleurs, des sorties culturelles et récréatives se feront la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du Football à Salé.

Par ailleurs, des traversées du Bouregreg en barques et des promenades aux Oudayas, à la Marina et à la médina de Rabat s'ajoutent aux sorties prévues.

Kénitra : 960 enfants MRE participent au Séjour culturel de la Fondation Hassan II



Le Centre socio-culturel de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger accueille, cet été à Kénitra, pas moins de 960 enfants d'origine marocaine et issus de différents pays. Avec la participation de 43 enfants palestiniens, ce Séjour culturel à la charge de l'institution entend renforcer les liens des plus jeunes avec la mère patrie.

Le Séjour culturel de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger tient sa 27e édition, du 4 juillet au 18 août 2026, avec la participation de 960 enfants, dont 43 Palestiniens pris en charge dans le Centre socio-culturel de l'institution à Kénitra. Âgés de 9 à 13 ans, les bénéficiaires de cette année viennent de 18 pays : France, Belgique, Espagne, Italie, Pays-Bas, Allemagne, États-Unis, Royaume-Uni, Canada, Tunisie, Libye, Arabie Saoudite, Jordanie, Gambie, Sénégal, Côte d'Ivoire, Gabon et Mauritanie.

Lors d'une visite de presse tenue ce vendredi, la chargée du pôle art & culture et communication à la Fondation, Fatiha Amellouk, a indiqué que ce séjour culturel s'inscrivait «dans la continuité de l'engagement» de l'instance «pour renforcer l'identité marocaine chez les enfants marocains résidant à l'étranger», tout en favorisant la mixité et l'inclusion entre les enfants issus de divers horizons, pendant les dix jours où chaque groupe est pris en charge.

«Le fait de les réunir autour d'un point commun, qui est leur appartenance au Maroc, est important pour eux, car cela leur permet d'échanger et de découvrir le patrimoine historique, matériel, immatériel, mais aussi la culture marocaine, à travers un riche programme qui propose notamment des ateliers artistiques (danse, chant, théâtre) et des sorties récréatives pour visiter des lieux emblématiques de la ville de Rabat», nous a déclaré la responsable.



Alors que l'Opération Marhaba 2026 bat son plein, l'objectif est ainsi de proposer à un profil plus large d'enfants de pouvoir créer de bons souvenirs de vacances d'été dans le pays d'origine, grâce à une prise en charge et des activités de qualité pour les jeunes estivants dont les familles ne peuvent pas couvrir les frais d'un tel séjour. Ils sont accueillis par groupes et en quatre phases, du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août, chaque session rassemblant 240 enfants.

Tisser de nouveaux liens au fil des souvenirs d'été

Au-delà des ateliers artistiques, les bénéficiaires participent à des activités sportives et ludiques, ou encore à des activités de cuisine et de gastronomie. Sur le même site, ils découvrent la ferme pédagogique où ils ont la possibilité de se renseigner davantage sur les végétations endémiques au Maroc, en plus d'être sensibilisés aux premiers gestes de secours.



Plus qu'une série d'activités divertissantes et récréatives, l'initiative entend promouvoir et transmettre «des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance», tout en renforçant les liens entre les enfants marocains vivant dans diverses régions du monde. Ces liens se tissent pour durer comme des amitiés nourries du cadre idéal que propose la Fondation, permettant ainsi aux plus jeunes d'ici et d'ailleurs de mieux se connaître en construisant ensemble, en partageant des activités et en apprenant ainsi à vivre ensemble.

Dans ce sens, les sorties culturelles se font notamment à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du Football à Salé, outre les traversées du Bouregreg en barques et des promenades aux Oudayas, à la Marina et à la médina de Rabat.

960 enfants venus des quatre coins du monde renouent avec leurs racines



À Kénitra, la Fondation Hassan II lance son « Séjour culturel »

Et de 27... À Kénitra, le Centre socio-culturel de la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger abrite, du 4 juillet au 18 août 2026, la nouvelle édition de son programme annuel phare destiné aux enfants de la diaspora marocaine. En effet, cette 27e édition rassemble près d'un millier d'enfants venus des quatre coins du monde pour renouer avec leurs racines. Un programme très riche. Une mobilisation internationale au service des enfants marocains du monde. Ainsi, cette année, ce ne sont pas moins de 960 enfants âgés de 9 à 13 ans, issus de la communauté marocaine établie en France, en Belgique, en Espagne, en Italie, aux Pays-Bas, en Allemagne, aux États-Unis, au Royaume-Uni, au Canada, mais aussi en Tunisie, en Libye, en Arabie saoudite, en Jordanie, en Gambie, au Sénégal, en Côte d'Ivoire, au Gabon et en Mauritanie, qui seront présents à ce séjour culturel entièrement financé par la Fondation. Selon la Fondation, cette pluralité d'origines constitue une véritable richesse, favorisant les échanges interculturels et tissant des liens durables entre des enfants issus d'horizons très différents.

43 enfants palestiniens conviés à rejoindre le programme

Par ailleurs, un geste de solidarité vient enrichir cette 27e édition : la participation d'un groupe de 43 enfants palestiniens conviés à rejoindre le programme, aux côtés des jeunes Marocains, a révélé la Fondation Hassan II. Pour permettre à un large nombre de participants de vivre cette expérience dans de bonnes conditions, le séjour est organisé en quatre sessions successives de dix jours chacune, accueillant 240 enfants à chaque fois : du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août, puis du 9 au 18 août. Une visite de presse est d'ailleurs prévue le vendredi 10 juillet, de 10h30 à 14h, au sein du Centre de Kénitra.

Resserrer les liens entre les jeunes générations de la diaspora

Au-delà de son aspect récréatif, le Séjour culturel poursuit une mission identitaire clairement affichée par les organisateurs. L'objectif est en effet de resserrer les liens

entre les jeunes générations issues de l'émigration et leur pays d'origine, en leur donnant l'occasion de s'imprégner directement des valeurs et des repères culturels marocains. Dans ce cadre, le programme entend participer à la construction de la personnalité de l'enfant, en cultivant chez lui le sens de la solidarité, de la convivialité et de l'ouverture à l'autre, à travers la rencontre avec des camarades venus de pays très divers, précise la Fondation. Il s'agit enfin d'offrir à chaque participant des vacances épanouissantes, tout en lui laissant une image chaleureuse et positive du Maroc, qu'il pourra ensuite partager dans son pays de résidence, ajoute la même source.

Ateliers, sport et découvertes culturelles au programme

Pour donner corps à ces objectifs, la Fondation a conçu un programme dense mêlant apprentissage, créativité et détente. Les enfants peuvent s'initier au théâtre, au chant, à la danse traditionnelle et moderne, à la cuisine marocaine, mais aussi à des activités plus originales comme la ferme pédagogique, les arts plastiques, la sensibilisation à l'environnement ou encore les gestes de premiers secours. Le volet sportif n'est pas en reste, avec des séances de piscine et d'aquagym, ainsi que des tournois de basket-ball, de volley-ball, de handball, de football et de tennis de table. Le séjour sera également rythmé par plusieurs sorties culturelles et récréatives. Au menu, une journée à la plage de Bouznika, la visite du Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, du Mausolée Mohammed V et du Méchouar, une escapade aux jardins exotiques de Bouknadel, ainsi qu'un passage par le Musée du Football à Salé. Les enfants profitent aussi de traversées du Bouregreg en barque et de promenades dans les quartiers emblématiques des Oudayas, de la Marina et de la médina de Rabat, autant d'occasions de découvrir la richesse du patrimoine marocain.

Du 4 juillet au 18 août à Kenitra: Séjour culturel de la Fondation Hassan II pour les MRE



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise la 27ème édition du «Séjour culturel» du 4 juillet au 18 août 2026 au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra.

960 enfants marocains, âgés de 9 à 13 ans, résidant en France, Belgique, Espagne, Italie, Pays -Bas, Allemagne, Etats-Unis, Royaume-Uni, Canada, Tunisie, Libye, Arabie Saoudite, Jordanie, Gambie, Sénégal, Côte d'Ivoire, Gabon et Mauritanie participent à ce séjour dont l'ensemble des frais est pris en charge par la Fondation. Par ailleurs, un groupe de 43 enfants palestiniens est invité à se joindre à ce séjour. Le séjour culturel se déroulera en quatre séquences : la première se tiendra du 4 au 13 juillet, la deuxième du 16 au 25 juillet, la troisième du 28 juillet au 6 août et la quatrième du 9 au 18 août.

Chaque session rassemblera 240 enfants. Placé sous le signe de la découverte et des échanges, le Séjour culturel se déploie selon un programme qui vise à consolider l'attachement des enfants au Maroc, à favoriser la transmission des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance et à faire découvrir la richesse et la diversité du Maroc et de son patrimoine culturel. Le programme s'articule autour de plusieurs ateliers, notamment le théâtre, le chant, la danse traditionnelle et moderne, la cuisine et la gastronomie, la ferme pédagogique, l'art, l'environnement et le secourisme.

Ces ateliers visent à développer les aptitudes artistiques et créatives des enfants. De plus, les activités sportives : piscine et aquagym, basket-ball, volley-ball, handball, football et tennis de table figurent en bonne place au programme. Le Séjour est ponctué par des sorties culturelles et récréatives à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du football à Salé. Des traversées du Bouregreg en barques et des promenades aux Oudayas, à la Marina et à la médina de Rabat rythment également ce séjour culturel.

Des séjours culturels au profit des enfants des MRE



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger (MRE) a donné le coup d'envoi de la première session de la 27^e édition de son Séjour culturel, organisée au Centre socio-culturel de Kénitra. Cette initiative accueille près de 240 enfants issus de la diaspora marocaine, dans le cadre d'un programme qui bénéficiera au total à 960 participants, répartis sur quatre sessions estivales.

A travers cette manifestation, la Fondation ambitionne de renforcer les liens des jeunes Marocains du monde avec leur pays d'origine, tout en leur permettant de découvrir la richesse du patrimoine culturel national. Ce séjour constitue également une occasion de transmettre les valeurs de solidarité, de respect, de tolérance et de vivre-ensemble aux nouvelles générations de la diaspora.

Le programme propose une large variété d'activités éducatives, artistiques et sportives. Les enfants participent à des ateliers de calligraphie arabe, de recyclage du papier, de cuisine marocaine, de chant et d'expression artistique. Ces activités favorisent le développement de leur créativité tout en leur offrant une meilleure connaissance de la culture marocaine.

Sur le plan sportif, plusieurs disciplines sont au rendez-vous, notamment la natation, l'aquagym, le basket-ball, le volley-ball, le handball, le football et le tennis de table. Des ateliers de danse et de théâtre viennent compléter ce programme riche et diversifié, permettant aux participants de présenter des spectacles inspirés du patrimoine populaire marocain.

La directrice du pôle Art, culture et communication de la Fondation Hassan II, Fatiha Amellouk, a souligné que cette initiative vise principalement à transmettre aux enfants de la diaspora les valeurs authentiques de la société marocaine. Elle a affirmé, dans une déclaration rapportée par la MAP, que ce séjour constitue une expérience éducative, culturelle et récréative, favorisant les échanges, le partage et la création de liens entre les participants.

Les enfants eux-mêmes se sont montrés très enthousiastes. Bilal, âgé de 12 ans et venu de France, a déclaré avoir particulièrement apprécié les activités sportives ainsi que les ateliers consacrés aux premiers secours et à la calligraphie arabe. De son côté, Adam,

participant originaire de Belgique, s'est réjoui de la diversité des activités qui lui permettent de mieux découvrir la culture marocaine tout en nouant de nouvelles amitiés.

Après cette première session tenue du 4 au 13 juillet, le programme se poursuivra avec trois autres étapes prévues respectivement du 16 au 25 courant, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août, avec une capacité de 240 enfants par session. Les participants, âgés de 9 à 13 ans, viennent de plusieurs pays, notamment de France, de Belgique, d'Espagne, d'Italie, des Pays-Bas, d'Allemagne, des États-Unis, du Royaume-Uni, du Canada, de Tunisie, de Libye, d'Arabie saoudite, de Jordanie, de Gambie, du Sénégal, de Côte d'Ivoire, du Gabon et de Mauritanie, en plus de 43 enfants palestiniens.

Le programme comprend également plusieurs visites culturelles et touristiques, notamment à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du football à Salé. Des promenades dans la Kasbah des Oudayas, à la Marina de Rabat, dans la médina ainsi que des traversées en barque sur le fleuve Bouregreg sont également prévues. A travers cette 27e édition du Séjour culturel, la Fondation Hassan II confirme son engagement en faveur du renforcement des liens entre les jeunes Marocains résidant à l'étranger et leur pays d'origine, en leur offrant une expérience enrichissante mêlant apprentissage, découverte culturelle et épanouissement personnel.

La Fondation Hassan II lance la 27e édition du «Séjour culturel» au profit de 960 enfants MRE



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise la 27e édition de son « Séjour culturel », qui se déroule du 4 juillet au 18 août 2026 au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra.

Selon un communiqué, dont une copie nous est parvenue à lareleve.ma, cette édition accueille 960 enfants marocains, âgés de 9 à 13 ans, résidant en France, en Belgique, en Espagne, en Italie, aux Pays-Bas, en Allemagne, aux États-Unis, au Royaume-Uni, au Canada, en Tunisie, en Libye, en Arabie Saoudite, en Jordanie, en Gambie, au Sénégal, en Côte d'Ivoire, au Gabon et en Mauritanie. L'ensemble des frais de participation est pris en charge par la Fondation. Un groupe de 43 enfants palestiniens est également invité à prendre part à ce séjour.

Dans le cadre de cette manifestation, une visite de presse est programmée le vendredi 10 juillet 2026, de 10h30 à 14h, au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra.

Le séjour culturel est réparti en quatre sessions. La première se tient du 4 au 13 juillet, la deuxième du 16 au 25 juillet, la troisième du 28 juillet au 6 août et la quatrième du 9 au 18 août. Chacune de ces sessions réunit 240 enfants.

Placée sous le signe de la découverte et des échanges, cette initiative vise à consolider l'attachement des enfants au Maroc, à favoriser la transmission des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance, ainsi qu'à leur faire découvrir la richesse et la diversité du Royaume et de son patrimoine culturel.

Le programme comprend plusieurs ateliers consacrés notamment au théâtre, au chant, à la danse traditionnelle et moderne, à la cuisine et à la gastronomie, à la ferme pédagogique, à l'art, à l'environnement et au secourisme. Ces activités ont pour objectif de développer les aptitudes artistiques et créatives des participants.

Les activités sportives occupent également une place importante dans le programme avec des séances de piscine et d'aquagym, ainsi que la pratique du basket-ball, du volley-ball, du handball, du football et du tennis de table.

Le séjour est par ailleurs rythmé par des sorties culturelles et récréatives à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du Football à Salé. Des traversées du Bouregreg en barques ainsi que des promenades aux Oudayas, à la Marina et dans la médina de Rabat figurent également au programme.



Visite de presse au Séjour Culturel

Le vendredi 10 juillet 2026 de 10h30 à 14h au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra.

Programme

- **9h30** : Départ de la navette du siège de la Fondation Hassan II pour les Marocains Résident à l'Etranger : 67, boulevard Ibn Sina, Agdal, Rabat
- **10h30** : Arrivée au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra
- **De 10h30 à 12h30** : Visite du Centre socio-culturel de Kénitra, présentation d'une partie des activités et des ateliers.
- **12h30** : Déjeuner
- **13h30** : Spectacle de danse présenté par les enfants participants
- **14h00** : Fin du programme et retour.

Fondation Hassan II : le “Séjour culturel” accueille 1.000 enfants du monde



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise la 27^e édition du «Séjour culturel», du 4 juillet au 18 août, au Centre socioculturel de la Fondation à Kénitra. Cette année, 960 enfants marocains âgés de 9 à 13 ans, issus de 18 pays, participent à ce programme dont les frais sont entièrement pris en charge par la Fondation. 43 enfants palestiniens sont également invités à rejoindre ce séjour.

Le «Séjour culturel» se déroule en quatre séquences successives, chacune accueillant 240 enfants. La première session s'est ouverte le 4 juillet et se clôturera le 13 juillet, suivie de la deuxième du 16 au 25 juillet, la troisième du 28 juillet au 6 août, et la quatrième du 9 au 18 août. Placé sous le signe de la découverte et des échanges, ce séjour vise à consolider l'attachement des enfants au Maroc, à favoriser la transmission des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance, et à faire découvrir la richesse et la diversité du patrimoine culturel marocain.

Le programme s'articule autour de plusieurs ateliers, notamment le théâtre, le chant, la danse traditionnelle et moderne, la cuisine et la gastronomie, la ferme pédagogique, l'art, l'environnement et le secourisme. Des activités sportives, comme la natation, l'aquagym, le basket-ball, le volley-ball, le handball, le football et le tennis de table, figurent également au programme.

Les enfants bénéficieront de sorties culturelles et récréatives à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du Football à Salé. Des traversées du Bouregreg en barques et des promenades aux Oudayas, à la Marina et à la médina de Rabat rythment également cet événement. Une visite de presse est organisée le 10 juillet au Centre socioculturel de la Fondation à Kénitra.

Fondation Hassan II pour les MRE : lancement du la 27e édition du Séjour Culturel



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise la 27ème édition du Séjour Culturel du 4 juillet au 18 août 2026 au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra.

Quelque 960 enfants marocains, âgés de 9 à 13 ans, résidant en France, Belgique, Espagne, Italie, Pays -Bas, Allemagne, Etats-Unis, Royaume Uni, Canada, Tunisie, Libye, Arabie Saoudite, Jordanie, Gambie, Sénégal, Côte d'Ivoire, Gabon et Mauritanie participent à ce séjour dont l'ensemble des frais est pris en charge par la Fondation. Par ailleurs, un groupe de 43 enfants palestiniens est invité à se joindre à ce séjour.

Le Séjour Culturel se déroulera en quatre séquences : la première se tiendra du 4 au 13 juillet, la deuxième du 16 au 25 juillet, la troisième du 28 juillet au 6 août et la quatrième du 9 au 18 août. Chaque session rassemblera 240 enfants.

Placé sous le signe de la découverte et des échanges, le Séjour Culturel se déploie selon un programme qui vise à consolider l'attachement des enfants au Maroc, à favoriser la transmission des valeurs de solidarité, de respect et de tolérance et à faire découvrir la richesse et la diversité du Maroc et de son patrimoine culturel. Le programme s'articule autour de plusieurs ateliers notamment le théâtre, le chant, la danse traditionnelle et moderne, la cuisine et la gastronomie, la ferme pédagogique, l'art, l'environnement et le secourisme. Ces ateliers visent à développer les aptitudes artistiques et créatives des enfants. De plus, les activités sportives : piscine et aquagym, basket-ball, volley-ball, handball, football et tennis de table figurent en bonne place au programme.

Le Séjour Culturel est ponctué par des sorties culturelles et récréatives à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du Football à Salé. Des traversées du Bouregreg en barques et des promenades aux Oudayas, à la Marina et à la médina de Rabat rythment également ce Séjour Culturel.

La Fondation Hassan II réunit près de 1 000 enfants de la diaspora pour la 27e édition du Séjour culturel



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger lance la 27e édition du Séjour culturel à Kénitra. Près de 1 000 enfants de la diaspora marocaine et 43 enfants palestiniens y participent cet été.

La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise la 27e édition de son « Séjour culturel », du 4 juillet au 18 août 2026, au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra. Cette nouvelle édition accueille 960 enfants marocains vivant à l'étranger ainsi que 43 enfants palestiniens invités à prendre part à cette initiative placée sous le signe de la découverte, du partage et de l'attachement au Maroc.



Un rendez-vous dédié aux jeunes Marocains du monde

Âgés de 9 à 13 ans, les participants viennent de plusieurs pays, notamment de France, de Belgique, d'Espagne, d'Italie, des Pays-Bas, d'Allemagne, du Royaume-Uni, des États-Unis, du Canada, mais aussi de Tunisie, de Libye, d'Arabie saoudite, de Jordanie, de Gambie, du Sénégal, de Côte d'Ivoire, du Gabon et de Mauritanie.

L'ensemble des frais liés au séjour est pris en charge par la Fondation Hassan II, qui poursuit à travers ce programme son engagement en faveur du renforcement des liens entre les jeunes Marocains de la diaspora et leur pays d'origine.

Le séjour est organisé en quatre sessions, chacune accueillant 240 enfants : du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août.

Un programme axé sur la culture, la citoyenneté et la créativité

Pensé comme un espace d'échanges et d'apprentissage, le Séjour culturel vise à consolider l'attachement des enfants à leur identité marocaine tout en promouvant les valeurs de solidarité, de respect et de tolérance.

Le programme comprend de nombreux ateliers consacrés au théâtre, au chant, à la danse traditionnelle et moderne, à la cuisine marocaine, aux arts plastiques, à l'environnement, au secourisme ou encore à la découverte d'une ferme pédagogique. Ces activités ont pour objectif de stimuler la créativité et les aptitudes artistiques des participants.

Les activités sportives occupent également une place importante, avec des séances de natation et d'aquagym, ainsi que la pratique du basket-ball, du volley-ball, du handball, du football et du tennis de table.

À la découverte du patrimoine marocain

Au-delà des ateliers, les jeunes bénéficient d'un programme de visites leur permettant de découvrir la richesse du patrimoine historique, culturel et naturel du Royaume.

Des excursions sont notamment prévues à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel ainsi qu'au Musée du Football à Salé. Les participants profiteront également de traversées du Bouregreg en barque et de promenades dans la Kasbah des Oudayas, la Marina et la médina de Rabat.

À travers ce programme, la Fondation Hassan II poursuit sa mission de transmission de la culture marocaine auprès des nouvelles générations de Marocains résidant à l'étranger, tout en favorisant les échanges interculturels et le renforcement des liens avec le Royaume.

Séjour culturel 2026 : 240 enfants de la diaspora marocaine plongent au cœur des traditions du Royaume



À Kénitra, la Fondation Hassan II accueille 240 enfants marocains du monde pour un séjour culturel mêlant ateliers, sport et découvertes du patrimoine national

Plus de 240 enfants issus de la diaspora marocaine participent à la première session de la 27e édition du Séjour culturel, organisée au Centre socio-culturel de Kénitra par la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger. Cette initiative, répartie en quatre sessions et destinée à accueillir au total 960 participants, vise à renforcer les liens des jeunes avec leur pays d'origine et à leur faire découvrir la richesse culturelle du Maroc.

À travers un programme varié combinant activités éducatives, artistiques et sportives, ce séjour met l'accent sur la transmission de valeurs fondamentales telles que la solidarité, le respect et la tolérance. Les enfants prennent part à des ateliers diversifiés allant de la calligraphie arabe au recyclage du papier, en passant par le chant, la cuisine marocaine et les arts plastiques, sans oublier une initiation aux gestes de premiers secours.

Le volet sportif occupe également une place importante avec des disciplines telles que la natation, l'aquagym, le basket-ball, le volley-ball, le handball, le football et le tennis de table. Les ateliers de danse et de théâtre viennent enrichir l'expérience, culminant avec des représentations artistiques inspirées du patrimoine populaire marocain. Selon Fatiha Amellouk, directrice du pôle Art, culture et communication, ce programme a pour objectif de transmettre aux jeunes générations de la diaspora les valeurs authentiques du Maroc, tout en leur offrant un cadre propice à l'échange, à la découverte et à l'épanouissement.

Le séjour est organisé en quatre sessions, programmées du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août, chacune réunissant 240 enfants âgés de 9 à 13 ans. Ces jeunes viennent de plusieurs pays, notamment de France, de Belgique, d'Espagne, d'Italie, des Pays-Bas, d'Allemagne, des États-Unis, du Royaume-Uni, du Canada ainsi que de pays arabes et africains, en plus de la participation de 43 enfants palestiniens.

En parallèle des ateliers, le programme inclut des sorties culturelles et récréatives, notamment à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Mechouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du football de Salé. Des activités de découverte telles que des balades en barque sur le Bouregreg et des visites des Oudayas, de la Marina et de la médina de Rabat viennent compléter cette immersion culturelle.



7/7/2026

960 enfants MRE en séjour culturel : la Fondation Hassan II ouvre grand ses portes cet été



Chaque été, la Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger offre à des centaines d'enfants de la diaspora un vrai pont vers leurs racines. Cette année, la 27e édition du Séjour culturel confirme l'ambition du programme avec une édition plus grande que jamais.

Du 4 juillet au 18 août 2026, le Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra accueille 960 jeunes Marocains âgés de 9 à 13 ans, venus de 18 pays différents. Le principe reste le même depuis presque trois décennies : la Fondation prend en charge l'intégralité des frais, pour que le lien avec le Maroc ne soit jamais une question de budget. Langues, arts, histoire, patrimoine, la programmation est pensée pour renouer avec une culture que ces enfants portent souvent en eux sans toujours avoir eu l'occasion de l'explorer pleinement.

Pour les familles de la diaspora, c'est une opportunité rare et concrète. Six semaines loin des écrans, loin des habitudes du quotidien à l'étranger, et au coeur d'une expérience collective qui marque durablement. Les anciens participants parlent souvent de ce séjour comme d'un tournant, une fierté retrouvée, de nouvelles amitiés tissées aux quatre coins du monde marocain.

Si vous connaissez des familles MRE avec des enfants dans la tranche d'âge concernée, l'information mérite d'être partagée. Et pour ceux qui suivent la vie de la diaspora marocaine depuis Rabat, c'est aussi un beau signal : le Maroc continue de tendre la main à ses enfants du monde, avec constance et générosité.

La Fondation Hassan II lance la 27e édition du « Séjour culturel » au profit de près de 1.000 jeunes MRE



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger (MRE) organise, du 4 juillet au 18 août au Centre socio-culturel de Kénitra, la 27e édition de son « Séjour culturel », une initiative destinée à renforcer les liens des jeunes Marocains du monde avec leur pays d'origine.

Selon un communiqué de la Fondation, cette édition réunira 960 enfants marocains âgés de 9 à 13 ans, issus de plusieurs pays d'Europe, d'Amérique, d'Afrique et du monde arabe, dont la France, la Belgique, l'Espagne, l'Italie, les Pays-Bas, l'Allemagne, les États-Unis, le Royaume-Uni et le Canada. Quarante-trois enfants palestiniens participeront également à ce séjour, dont l'ensemble des frais est pris en charge par la Fondation.

Le programme sera réparti en quatre sessions de dix jours, accueillant chacune 240 participants : du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août.

Placée sous le signe de la découverte et du partage, cette initiative vise à consolider l'attachement des jeunes participants au Maroc, à promouvoir les valeurs de solidarité, de respect et de tolérance, tout en leur faisant découvrir la richesse du patrimoine culturel national.

Les enfants bénéficieront d'un programme varié mêlant ateliers de théâtre, chant, danse, arts plastiques, cuisine, environnement, secourisme et ferme pédagogique, ainsi que d'activités sportives telles que la natation, le basket-ball, le volley-ball, le handball, le football et le tennis de table.

Le séjour comprendra également plusieurs visites culturelles et récréatives, notamment à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du Football à Salé. Des promenades dans les Oudayas, la médina de Rabat, la Marina ainsi que des traversées du Bouregreg en barque figurent aussi au programme.

Un été de découverte au Maroc pour 960 enfants MRE



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise, du 4 juillet au 18 août, la 27e édition de son Séjour culturel au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra.

Cette édition réunira 960 enfants marocains âgés de 9 à 13 ans, établis dans plusieurs pays d'Europe, d'Amérique, du Maghreb, du Moyen-Orient et d'Afrique subsaharienne. La Fondation prendra en charge l'ensemble des frais du séjour. Quarante-trois enfants palestiniens sont également invités à participer à ce programme.

Le séjour se déroulera en quatre sessions, du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août. Chaque période accueillera 240 enfants.

Pensé comme un temps de découverte et d'échanges, ce programme vise à renforcer les liens des jeunes Marocains du monde avec leur pays d'origine. Il met aussi l'accent sur les valeurs de solidarité, de respect et de tolérance, tout en faisant découvrir la diversité culturelle et patrimoniale du Maroc.

Les participants prendront part à plusieurs ateliers consacrés au théâtre, au chant, à la danse, à la cuisine, à la gastronomie, à la ferme pédagogique, à l'art, à l'environnement et au secourisme. Des activités sportives sont également prévues, notamment la piscine, l'aquagym, le basket-ball, le volley-ball, le handball, le football et le tennis de table.

Le programme comprend aussi des sorties culturelles et récréatives à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux jardins exotiques de Bouknadel et au Musée du Football à Salé. Des promenades aux Oudayas, à la Marina et dans la médina de Rabat, ainsi que des traversées du Bouregreg en barques, sont également au programme.

La Fondation Hassan II lance la 27e édition du Séjour culturel pour les enfants des MRE



La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger (MRE) donne le coup d'envoi de la 27e édition de son traditionnel « Séjour culturel », organisé du 4 juillet au 18 août 2026 au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra. Cette nouvelle édition réunit 960 enfants marocains âgés de 9 à 13 ans, venus de 18 pays, avec l'objectif de renforcer leurs liens avec leur pays d'origine à travers un programme mêlant découverte culturelle, activités éducatives et échanges interculturels.

L'ensemble des frais de participation est entièrement pris en charge par la Fondation Hassan II, permettant aux jeunes bénéficiaires de vivre cette expérience dans les meilleures conditions. Cette année encore, l'initiative s'ouvre à la solidarité internationale avec la participation de 43 enfants palestiniens, invités à partager ce séjour aux côtés des jeunes Marocains.

Les enfants participants résident en France, en Belgique, en Espagne, en Italie, aux Pays-Bas, en Allemagne, aux États-Unis, au Royaume-Uni, au Canada, en Tunisie, en Libye, en Arabie saoudite, en Jordanie, en Gambie, au Sénégal, en Côte d'Ivoire, au Gabon et en Mauritanie. Le séjour est réparti en quatre sessions de dix jours chacune : du 4 au 13 juillet, du 16 au 25 juillet, du 28 juillet au 6 août et du 9 au 18 août. Chaque session accueille 240 participants.

À travers ce programme, la Fondation Hassan II entend consolider l'attachement des jeunes Marocains du monde à leur identité nationale tout en favorisant les valeurs de solidarité, de respect, de tolérance et de vivre-ensemble. Le séjour offre également aux enfants l'occasion de découvrir la diversité culturelle, historique et patrimoniale du Royaume dans un cadre favorisant les rencontres et les échanges.

Le programme pédagogique et culturel comprend de nombreux ateliers consacrés au théâtre, au chant, à la danse traditionnelle et moderne, à la cuisine marocaine, à la gastronomie, aux arts plastiques, à l'environnement, au secourisme ainsi qu'à la découverte d'une ferme pédagogique. Ces activités visent à stimuler la créativité,

développer les compétences artistiques des participants et renforcer leur connaissance de la culture marocaine.

Les activités sportives occupent également une place importante durant le séjour. Les enfants prennent part à des séances de natation et d'aquagym ainsi qu'à plusieurs disciplines collectives et individuelles, notamment le football, le basket-ball, le volley-ball, le handball et le tennis de table.

Le programme est complété par plusieurs sorties culturelles et récréatives permettant aux participants de découvrir quelques-uns des principaux sites du Royaume. Des visites sont prévues à la plage de Bouznika, au Musée Mohammed VI d'art moderne et contemporain, au Mausolée Mohammed V, au Méchouar, aux Jardins exotiques de Bouknadel ainsi qu'au Musée du Football à Salé. Des traversées du Bouregreg en barque et des promenades dans la Kasbah des Oudayas, la Marina et la médina de Rabat figurent également parmi les temps forts de cette édition.

Dans le cadre de cette 27^e édition, une visite de presse est programmée le 10 juillet 2026 au Centre socio-culturel de la Fondation à Kénitra afin de présenter le déroulement du séjour et les différentes activités proposées aux jeunes participants.

Depuis près de trois décennies, le « Séjour culturel » de la Fondation Hassan II constitue l'un des principaux rendez-vous destinés aux enfants des Marocains résidant à l'étranger. En favorisant la découverte du patrimoine national, les échanges entre jeunes issus de différents pays et le renforcement des liens avec le Maroc, cette initiative continue de jouer un rôle majeur dans la transmission des valeurs culturelles aux nouvelles générations de la diaspora marocaine.

مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج.. أطفال مغاربة العالم يستكشفون جوانب من ثقافة المملكة في الدورة الـ27 للمقام الثقافي بالقنيطرة



القنيطرة - يستكشف 240 طفلا وطفلة من أبناء مغاربة العالم جوانب متنوعة من ثقافة المملكة، خلال المرحلة الأولى من الدورة الـ27 للمقام الثقافي الذي تنظمه مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بمركزها السوسيوثقافي بمدينة القنيطرة.

فمن خلال باقة من الورشات الفنية والتربوية والرياضية المبرمجة ضمن هذا المقام الثقافي الـ27، الذي ينظم على أربعة مراحل لفائدة 960 من أطفال الجالية، يساهم هذا الحدث في تعزيز ارتباط المشاركين بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلا عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات.

وفي مختلف فضاءات المركز، يستقطب البرنامج اليومي اهتمام المشاركين الذين يتنقلون بين الورشات والأنشطة الفنية والتربوية والثقافية، في أجواء يطبعها التفاعل والحماس وحب الاكتشاف، وذلك بمواكبة وتوجيه من المؤطرين.

وينتقل الأطفال داخل هذا المقام الثقافي بين ورشات تجمع بين التعلم والإبداع واكتشاف جوانب من الثقافة المغربية والمهارات الحياتية، وتشمل، أساسا، الخط العربي وإعادة تدوير الورق، والرسم في الهواء الطلق والطبخ المغربي، فضلا عن الإسعافات الأولية، وغيرها من الأنشطة التي تتيح لهم فرصة تنمية مهاراتهم واكتساب معارف جديدة في أجواء تجمع بين التعلم والترفيه.

وينخرط الأطفال في مختلف هذه الورشات بحماس، ويتبادلون الأفكار والخبرات في أجواء تفاعلية تسودها روح المشاركة، بما يجعل من كل ورشة تجربة جماعية تثري معارفهم وتنمي قدراتهم، وتمنحهم فرصة اكتشاف جوانب من ثقافة بلادهم الأم.

كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة من بينها السباحة، والرياضات المائية، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة القدم، وتنس الطاولة، حيث تنبض مختلف الفضاءات الرياضية بالحركة والحماس، مع خوض الأطفال مباريات تحول هذه الفضاءات إلى ساحة للتنافس والمرح.

وفي تنويع لورشات الرقص والمسرح المبرمجة ضمن هذا الحدث، يقدم الأطفال لوحات فنية راقصة تستلهم التراث الشعبي المغربي وتمثل عددا من جهات المملكة، مرتدين أزياء تقليدية تعكس خصوصية كل رقصة وتعرف بتنوع وغنى التراث الثقافي المغربي.

وفي تصريح للصحافة بمناسبة زيارة وفد صحفي للمقام الثقافي، اليوم الجمعة، أكدت مديرة قسم الفن والثقافة والتواصل، فتيحة أملوك، أن هذا المقام يهدف إلى تعزيز وترسيخ الثقافة والهوية المغربيتين لدى أطفال مغاربة العالم، من خلال برنامج غني يضم ورشات وخرجات ثقافية تتيح لهم التعرف على عدد من مظاهر الموروث المغربي، وتجمعهم حول قاسم مشترك يتمثل في الانتماء إلى المملكة.

وأضافت أن هذا المقام يشكل فرصة لترسيخ قيم التضامن والتسامح والتعاون لدى هؤلاء الأطفال، وتقريبهم من مختلف مظاهر الثقافة المغربية من خلال الأنشطة المبرمجة، فضلا عن إتاحة المجال لهم للتعرف وبناء روابط صداقة فيما بينهم، بما يجعل من المقام الثقافي تجربة تربوية وثقافية وعطلة صيفية ممتعة في الآن ذاته.

وفي تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، قال الطفل بلال (12 سنة)، المشارك من فرنسا، إن أكثر الأنشطة التي استمتع بها هي الأنشطة الرياضية والفنية وورشة الإسعافات الأولية، إلى جانب اكتشاف أساسيات الخط العربي، معتبرا أن هذه الورشات تجمع بين المتعة واكتساب مهارات مفيدة.

من جانبه، أعرب الطفل آدم، المقيم في بلجيكا، عن سعادته بالمشاركة في المقام الثقافي، مشيرا إلى تنوع الورشات والأنشطة اليومية التي أتاحت له التعرف على جوانب من الثقافة المغربية، وتكوين صداقات مع أطفال مغاربة قادمين من بلدان مختلفة، في أجواء يسودها التفاعل والتعاون.

يذكر أن هذه الدورة من المقام الثقافي تتوزع على أربع مراحل، تمتد أولاها من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت المقبل، والرابعة من 9 إلى 18 غشت المقبل. ويشارك في كل مرحلة 240 طفلا.

وتتراوح أعمار المشاركين في هذا المقام بين 9 و13 سنة، وهم يقيمون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والسعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والكاميرون، وموريتانيا، كما يستضيف المقام الثقافي 43 طفلا فلسطينيا.

ويتخلل المقام الثقافي زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس والمشور، إضافة إلى جولات بالقوارب في نهر أبي رقرق، وزيارات إلى حدائق الاودية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، فضلا عن جولات في مارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج تنظم الدورة الـ 27 من المقام الثقافي من 4 يوليوز إلى 18 غشت بالقنيطرة

مؤسسة الحسن الثاني
للمغاربة المقيمين بالخارج



Fondation Hassan II
pour les Marocains Résident à l'Étranger

الرباط - تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، بالمركز السوسيو ثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026.

وذكر بلاغ للمؤسسة، أن هذه التظاهرة ستعرف مشاركة 960 طفلا وطفلة من المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، يقيمون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والمملكة العربية السعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والغابون، وموريتانيا.

وأضاف أن المؤسسة تتولى تغطية جميع نفقات مشاركتهم في هذه الإقامة، كما تستضيف 43 طفلا فلسطينيا للمشاركة في هذا المقام الثقافي.

وأوضح المصدر ذاته أن المقام الثقافي ينظم على أربع مراحل، حيث تمتد المرحلة الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، وسيشارك في كل دورة 240 طفلا.

وأبرز أن المقام الثقافي يهدف إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلا عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات.

ويتضمن البرنامج، حسب البلاغ، مجموعة من الورشات المتنوعة، من بينها المسرح، والغناء والرقص، والطبخ المغربي، والمزرعة التربوية، والفنون، والبيئة، والإسعافات الأولية، وذلك بهدف تنمية المهارات الإبداعية والفنية للأطفال. كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة من بينها السباحة، والرياضات المائية، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة القدم، وتنس الطاولة.

وأضاف أن المقام الثقافي ستتخلله زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إضافة إلى جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأوداية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، فضلا عن جولات في مارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

وأشار البلاغ إلى أن زيارة صحفية ستتنظم للمقام الثقافي يوم الجمعة 10 يوليوز 2026 من الساعة العاشرة والنصف صباحا إلى الثانية بعد الزوال.

مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج تنظم الدورة الـ 27 من المقام الثقافي من 4 يوليوز إلى 18 غشت بالقنيطرة



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، بالمركز السوسيو ثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026.

وذكر بلاغ للمؤسسة، أن هذه التظاهرة ستعرف مشاركة 960 طفلا وطفلة من المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، يقيمون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والمملكة العربية السعودية، والأردن، وغانمبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والغابون، وموريتانيا.

وأضاف أن المؤسسة تتولى تغطية جميع نفقات مشاركتهم في هذه الإقامة، كما تستضيف 43 طفلا فلسطينيا للمشاركة في هذا المقام الثقافي.

وأوضح المصدر ذاته أن المقام الثقافي ينظم على أربع مراحل، حيث تمتد المرحلة الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، وسيشارك في كل دورة 240 طفلا.

وأبرز أن المقام الثقافي يهدف إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلا عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات.

ويتضمن البرنامج، حسب البلاغ، مجموعة من الورشات المتنوعة، من بينها المسرح، والغناء والرقص، والطبخ المغربي، والمزرعة التربوية، والفنون، والبيئة، والإسعافات الأولية، وذلك بهدف تنمية المهارات الإبداعية والفنية للأطفال. كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة من بينها السباحة، والرياضات المائية، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة القدم، وتنس الطاولة.

وأضاف أن المقام الثقافي ستخلله زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إضافة إلى جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأودية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، فضلا عن جولات في مارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

وأشار البلاغ إلى أن زيارة صحفية ستتنظم للمقام الثقافي يوم الجمعة 10 يوليوز 2026 من الساعة العاشرة والنصف صباحا إلى الثانية بعد الزوال.

الدورة الـ27 للمقام الثقافي لأبناء المهجر



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026، بالمركز السوسيوثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة.

وجاء في بلاغ صادر عن مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج أنه سيشارك في هذه التظاهرة 960 طفلاً وطفلة من المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، ويقيمون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والمملكة العربية السعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والغابون، وموريتانيا.

وتتولى المؤسسة تغطية جميع نفقات مشاركتهم في هذه الإقامة. كما تستضيف المؤسسة 43 طفلاً فلسطينياً للمشاركة في هذا المقام الثقافي.

وينظم المقام الثقافي على أربع مراحل؛ حيث تمتد الدورة الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، وسيشارك في كل دورة 240 طفلاً.

ويتخلل المقام الثقافي زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشوار، إضافة إلى جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأوداية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق الغربية ببوقنادل، فضلاً عن جولات في مارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

فيديو : مدينة القنيطرة تحتضن فعاليات الدورة الـ 27 للمقام الثقافي



تتواصل بمدينة القنيطرة فعاليات الدورة السابعة والعشرين للمقام الثقافي، الذي تنظمه مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج.

الدورة تعرف مشاركة أطفال الجالية المغربية القادمين من مختلف دول العالم، إلى جانب أطفال فلسطينيين، في محطة تجمع بين التعلم والترفيه، وتهدف إلى توطيد ارتباط الأجيال الصاعدة بوطنها الأم، وتعزيز قيم التضامن والانفتاح والتعايش.

القنيطرة تحتضن الدورة الـ27 للإقامة الثقافية لأبناء المغاربة المقيمين بالخارج



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من الإقامة الثقافية من 4 يوليو إلى 18 غشت 2026، بالمركز السوسيو-ثقافي في القنيطرة. وتستقبل هذه النسخة 960 طفلا مغربيا تتراوح أعمارهم بين 9 و13 عاما، قادمين من 18 دولة، حيث تغطي المؤسسة جميع نفقات المشاركة.

ووفقا لبيان المؤسسة، ينحدر الأطفال المشاركون من دول تشمل فرنسا وبلجيكا وإسبانيا وإيطاليا وهولندا وألمانيا والولايات المتحدة والمملكة المتحدة وكندا، بالإضافة إلى تونس وليبيا والسعودية والأردن وغامبيا والسنغال وساحل العاج والغابون وموريتانيا. كما يشارك في هذه الإقامة الثقافية 43 طفلا فلسطينيا. ويمتد البرنامج عبر أربع فترات: من 4 إلى 13 يوليو، ومن 16 إلى 25 يوليو، ومن 28 يوليو إلى 6 غشت، ومن 9 إلى 18 غشت، مع استقبال 240 طفلا في كل فترة.

ويهدف البرنامج إلى تعزيز نقل «قيم التضامن والاحترام والتسامح»، وإعطاء الأطفال فرصة لاكتشاف «غنى المغرب وتنوعه وتراثه الثقافي». ولتحقيق ذلك، تم إعداد ورشات متنوعة تشمل المسرح والغناء والرقص التقليدي والحديث والطبخ وفنون المائدة، إلى جانب الأنشطة المتعلقة بالفنون والبيئة والإسعافات الأولية.

كما يتضمن البرنامج أنشطة رياضية مثل السباحة والتمارين المائية وكرة السلة وكرة الطائرة وكرة اليد وكرة القدم وتنس الطاولة. بالإضافة إلى ذلك، ستنظم رحلات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، والحدائق العجيبة ببوقنادل، ومتحف كرة القدم بسلا.

وتشمل الرحلات أيضا جولات بالقوارب عبر نهر أبي رقراق، ونزهات في الأودية والمارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

بمشاركة 960 طفلا.. مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج تطلق مبادرة «المقام الثقافي» لسنة 2026



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026، بالمركز السوسيوثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة.

ويشارك في هذه التظاهرة 960 طفلا وطفلة من المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، ويقومون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والمملكة العربية السعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والغابون، وموريتانيا. وتتولى المؤسسة تغطية جميع نفقات مشاركتهم في هذه الإقامة. كما تستضيف المؤسسة 43 طفلا فلسطينيا للمشاركة في هذا المقام الثقافي.

وينظم المقام الثقافي على أربع مراحل؛ حيث تمتد الدورة الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، وسيشارك في كل دورة 240 طفلا.

وحسب المؤسسة "يهدف المقام الثقافي إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلا عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات".

ويتضمن البرنامج مجموعة "من الورشات المتنوعة، من بينها: المسرح، والغناء، والرقص، والطبخ المغربي، والمزرعة التربوية، والفنون، والبيئة، والإسعافات الأولية، وذلك بهدف تنمية المهارات الإبداعية والفنية للأطفال. كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة، من بينها السباحة، والرياضات المائية، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة القدم، وتنس الطاولة".

وتتخلل المقام الثقافي "زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشوار، إضافة إلى جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأوداية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق الغربية ببوقنادل، فضلا عن جولات في ماريينا والمدينة العتيقة بالرباط".

أطفال مغاربة العالم يستكشفون جوانب من ثقافة المملكة في الدورة الـ27 للمقام الثقافي بالقنيطرة



استكشف 240 طفلا وطفلة من أبناء مغاربة العالم جوانب متنوعة من ثقافة المملكة، خلال المرحلة الأولى من الدورة الـ27 للمقام الثقافي الذي تنظمه مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بمركزها السوسيوثقافي بمدينة القنيطرة.

فمن خلال باقة من الورشات الفنية والتربوية والرياضية المبرمجة ضمن هذا المقام الثقافي الـ27، الذي ينظم على أربعة مراحل لفائدة 960 من أطفال الجالية، يساهم هذا الحدث في تعزيز ارتباط المشاركين بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلا عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات.

وفي مختلف فضاءات المركز، يستقطب البرنامج اليومي اهتمام المشاركين الذين ينتقلون بين الورشات والأنشطة الفنية والتربوية والثقافية، في أجواء يطبعها التفاعل والحماس وحب الاكتشاف، وذلك بمواكبة وتوجيه من المؤطرين.

وينتقل الأطفال داخل هذا المقام الثقافي بين ورشات تجمع بين التعلم والإبداع واكتشاف جوانب من الثقافة المغربية والمهارات الحياتية، وتشمل، أساسا، الخط العربي وإعادة تدوير الورق، والرسم في الهواء الطلق والطبخ المغربي، فضلا عن الإسعافات الأولية، وغيرها من الأنشطة التي تتيح لهم فرصة تنمية مهاراتهم واكتساب معارف جديدة في أجواء تجمع بين التعلم والترفيه.

وينخرط الأطفال في مختلف هذه الورشات بحماس، ويتبادلون الأفكار والخبرات في أجواء تفاعلية تسودها روح المشاركة، بما يجعل من كل ورشة تجربة جماعية تثري معارفهم وتنمي قدراتهم، وتمنحهم فرصة اكتشاف جوانب من ثقافة بلدهم الأم.

كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة من بينها السباحة، والرياضات المائية، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة القدم، وتنس الطاولة، حيث تنبض مختلف الفضاءات الرياضية بالحركة والحماس، مع خوض الأطفال مباريات تحول هذه الفضاءات إلى ساحة للتنافس والمرح.

وفي تنويع لورشات الرقص والمسرح المبرمجة ضمن هذا الحدث، يقدم الأطفال لوحات فنية راقصة تستلهم التراث الشعبي المغربي وتمثل عددا من جهات المملكة، مرتدين أزياء تقليدية تعكس خصوصية كل رقصة وتعرف بتنوع وغنى التراث الثقافي المغربي.

وفي تصريح للصحافة بمناسبة زيارة وفد صحفي للمقام الثقافي، اليوم الجمعة، أكدت مديرة قسم الفن والثقافة والتواصل، فتيحة أملوك، أن هذا المقام يهدف إلى تعزيز وترسيخ الثقافة والهوية المغريتين لدى

أطفال مغاربة العالم، من خلال برنامج غني يضم ورشات وخرجات ثقافية تتيح لهم التعرف على عدد من مظاهر الموروث المغربي، وتجمعهم حول قاسم مشترك يتمثل في الانتماء إلى المملكة.

وأضافت أن هذا المقام يشكل فرصة لترسيخ قيم التضامن والتسامح والتعاون لدى هؤلاء الأطفال، وتقريبهم من مختلف مظاهر الثقافة المغربية من خلال الأنشطة المبرمجة، فضلا عن إتاحة المجال لهم للتعرف وبناء روابط صداقة فيما بينهم، بما يجعل من المقام الثقافي تجربة تربوية وثقافية وعطلة صيفية ممتعة في الآن ذاته.

وفي تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، قال الطفل بلال (12 سنة)، المشارك من فرنسا، إن أكثر الأنشطة التي استمتع بها هي الأنشطة الرياضية والفنية وورشات الإسعافات الأولية، إلى جانب اكتشاف أساسيات الخط العربي، معتبرا أن هذه الورشات تجمع بين المتعة واكتساب مهارات مفيدة.

من جانبه، أعرب الطفل آدم، المقيم في بلجيكا، عن سعادته بالمشاركة في المقام الثقافي، مشيرا إلى تنوع الورشات والأنشطة اليومية التي أتاحت له التعرف على جوانب من الثقافة المغربية، وتكوين صداقات مع أطفال مغاربة قادمين من بلدان مختلفة، في أجواء يسودها التفاعل والتعاون.

يذكر أن هذه الدورة من المقام الثقافي تتوزع على أربع مراحل، تمتد أولاها من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت المقبل، والرابعة من 9 إلى 18 غشت المقبل. ويشارك في كل مرحلة 240 طفلا.

وتتراوح أعمار المشاركين في هذا المقام بين 9 و13 سنة، وهم يقيمون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والسعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والكاميرون، وموريتانيا، كما يستضيف المقام الثقافي 43 طفلا فلسطينيا.

ويتخلل المقام الثقافي زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس والمشور، إضافة إلى جولات بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الاودية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، فضلا عن جولات في مارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج تنظم الدورة الـ27 للمقام الثقافي بالقنيطرة



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026 بالمركز السوسيوثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة.

وفي إطار هذه التظاهرة، تنظم المؤسسة زيارة صحفية للمقام الثقافي يوم الجمعة 10 يوليوز 2026، من الساعة العاشرة والنصف صباحا إلى الثانية بعد الزوال.

ويشارك في هذه الدورة 960 طفلا وطفلة من المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، وينحدرون من فرنسا وبلجيكا وإسبانيا وإيطاليا وهولندا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة وكندا وتونس وليبيا والمملكة العربية السعودية والأردن وغامبيا والسنغال وكوت ديفوار والغابون وموريتانيا، فيما تتولى المؤسسة تغطية جميع نفقات مشاركتهم. كما تستضيف المؤسسة 43 طفلا فلسطينيا للمشاركة في هذا المقام الثقافي.

ويتوزع المقام الثقافي على أربع مراحل، تمتد الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، بمشاركة 240 طفلا في كل دورة.

ويهدف المقام الثقافي إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، إلى جانب تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات.

ويتضمن البرنامج مجموعة من الورشات المتنوعة، تشمل المسرح والغناء والرقص والطبخ المغربي والمزرعة التربوية والفنون والبيئة والإسعافات الأولية، بهدف تنمية المهارات الإبداعية والفنية للأطفال. كما يضم أنشطة رياضية متنوعة، من بينها السباحة والرياضات المائية وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وكرة القدم وتنس الطاولة.

ويتخلل المقام الثقافي تنظيم زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إضافة إلى جولات بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأودية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق الغربية ببوقنادل، فضلا عن جولات بمارينا الرباط والمدينة العتيقة.

انطلاق مشاركة شباب الجالية المغربية بجهة مرسية في المقام الثقافي بالمملكة



انطلقت، مشاركة شابات وشباب الجالية المغربية المقيمة بجهة مرسية الإسبانية في فعاليات المقام الثقافي بالمملكة المغربية، الذي تنظمه مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، في إطار برنامجها السنوي المخصص لأبناء الجالية المغربية عبر العالم.

ويهدف هذا البرنامج إلى توثيق ارتباط الأجيال الصاعدة من مغاربة العالم بوطنهم الأم، من خلال تمكينهم من التعرف على التاريخ العريق للمملكة، ومقومات هويتها الوطنية، وغنى موروثها الحضاري والثقافي، فضلاً عن ترسيخ قيم الانتماء والاعتزاز بالثقافة المغربية .

ويتضمن المقام الثقافي برنامجاً متنوعاً يجمع بين الأنشطة الثقافية والتربوية والزيارات الميدانية لعدد من المعالم التاريخية والمؤسسات الوطنية، بما يتيح للمشاركين فرصة الاطلاع عن قرب على مختلف جوانب الحياة بالمغرب، واكتشاف ما تزخر به المملكة من مؤهلات حضارية وثقافية وسياحية .

كما يشكل هذا الموعد السنوي فضاءً للتواصل والتبادل بين شباب الجالية المغربية المقيمين بمختلف دول العالم، ويسهم في تعزيز روابطهم بوطنهم الأصلي، وتشجيعهم على الحفاظ على هويتهم الوطنية، مع الانفتاح على قيم الحوار والتعايش والتعدد الثقافي .

ويأتي تنظيم المقام الثقافي في سياق الجهود المتواصلة التي تبذلها مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج لمواكبة أبناء الجالية، من خلال برامج ثقافية وتربوية تستجيب لتطلعات الأجيال الجديدة، وتكرس ارتباطها بالمغرب، بما يعزز دور مغاربة العالم في إشعاع المملكة وترسيخ حضورها الثقافي على الصعيد الدولي.

مؤسسة الحسن الثاني تستقبل 960 طفلاً من الجالية المغربية في المقام الثقافي



أعلنت فتيحة أملاك، مديرة قسم الفن والثقافة والتواصل بمؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، عن انطلاق الدورة 27 من "المقام الثقافي" الذي تنظمه المؤسسة لفائدة أبناء الجالية المغربية بالخارج، مشيرة إلى أن هذه الدورة تستقبل هذا العام 960 طفلاً قادمين من عدد من الدول.

وأوضحت أملاك أن الأطفال المشاركين يأتون من فرنسا وبلجيكا وألمانيا وهولندا وإيطاليا وإسبانيا، إضافة إلى الولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمملكة المتحدة، كما يضم البرنامج أطفالاً من دول عربية من بينها المملكة العربية السعودية والأردن، إلى جانب مشاركين من دول إفريقية.

وأكدت المسؤولة ذاتها أن الهدف من تنظيم هذا المقام الثقافي يتمثل في ترسيخ الهوية الثقافية والمغربية لدى أطفال الجالية، وذلك عبر برنامج متكامل يشمل مجموعة من الورشات والخرجات التي يتعرف من خلالها الأطفال على الثقافة المغربية، بما في ذلك التقاليد المتعلقة باللباس المغربي والرقص والغناء التقليدي.

وأشارت أملاك إلى أن المؤسسة، وفق العادة المتبعة في الدورات السابقة، تستقبل هذا العام أيضاً 43 طفلاً من فلسطين ضمن فعاليات المقام الثقافي، مؤكدة أن البرنامج يحرص دائماً على التنوع والتعدد بين المشاركين.

وفيما يخص برنامج الخرجات، كشفت المسؤولة عن تعزيزه هذا العام بزيارات إلى متحف كرة القدم، إضافة إلى عدد من المعالم التاريخية بمدينة الرباط مثل قصبة الوداية، موضحة أن التنوع في الأطفال المشاركين يأتي بهدف تعزيز التنوع وترسيخ الارتباط المشترك بينهم، والمتمثل في الانتماء للمغرب.

وشددت أملاك على أن الهدف الأساسي يكمن في تجميع هؤلاء الأطفال داخل المركز السوسيو-ثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة، لتمكينهم من التعرف بشكل مشترك على الثقافة المغربية وتعددتها، وكذا استيعاب قيمة الانتماء للمغرب، مع التعريف بالقيم المجتمعية العريقة التي يتميز بها المجتمع المغربي، ومنها الانفتاح على الآخر والتسامح.

وختمت المسؤولة تصريحها بالتأكيد على أن الأهم من كل ذلك هو أن يقضي هؤلاء الأطفال فترة صيفية ممتعة ومفيدة.

مؤسسة الحسن الثاني تطلق الدورة الـ27 من المقام الثقافي لفائدة 960 طفلاً من مغاربة العالم



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026 بالمركز السوسيوثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة، بمشاركة 960 طفلاً وطفلة من أبناء الجالية المغربية المقيمة بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، إضافة إلى 43 طفلاً فلسطينياً.

ويستفيد المشاركون، القادمون من 19 دولة عبر مختلف القارات، من برنامج ثقافي وتربوي وترفيهي متكامل تتكفل المؤسسة بكافة مصاريفه، بهدف تعزيز ارتباطهم بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والتسامح والانفتاح، والتعريف بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي.

ويتوزع المقام الثقافي على أربع دورات، تستقبل كل واحدة منها 240 طفلاً، وتشمل ورشات متنوعة في المسرح والغناء والرقص والطبخ المغربي والفنون والبيئة والإسعافات الأولية، إلى جانب أنشطة رياضية تشمل السباحة والرياضات المائية وكرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وتنس الطاولة.

كما يتضمن البرنامج زيارات ثقافية وترفيهية لعدد من المعالم والمواقع البارزة، من بينها متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، ضريح محمد الخامس، حدائق الأوداية، متحف كرة القدم بسلا، والحدائق الغريبة ببوقنادل، فضلاً عن جولات بشاطئ بوزنيقة ونهر أبي رقراق والمدينة العتيقة للرباط.

وفي إطار مواكبة فعاليات هذه التظاهرة، تنظم المؤسسة زيارة صحفية يوم الجمعة 10 يوليوز 2026 من الساعة العاشرة والنصف صباحاً إلى الثانية بعد الزوال، للاطلاع على مختلف الأنشطة والورشات المبرمجة ضمن هذه الدورة.

القنيطرة تحتضن الدورة الـ 27 للمقام الثقافي لفائدة أبناء مغاربة العالم



تستعد مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج لتنظيم الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، التي تمتد من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026، بالمركز السوسيوثقافي التابع لها بمدينة القنيطرة، بمشاركة واسعة لأطفال الجالية المغربية المقيمة بالخارج.

وفي هذا الإطار، برمجت المؤسسة زيارة صحفية إلى فضاءات المقام الثقافي يوم الجمعة 10 يوليوز، من الساعة العاشرة والنصف صباحاً إلى الثانية بعد الزوال، للاطلاع على مختلف الأنشطة والفقرات المبرمجة. ويعرف هذا الموعد السنوي مشاركة 960 طفلاً وطفلة، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، قدموا من عدة بلدان تضم فرنسا وبلجيكا وإسبانيا وإيطاليا وهولندا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة وكندا، إلى جانب تونس وليبيا والمملكة العربية السعودية والأردن وغامبيا والسنغال وكوت ديفوار والغابون وموريتانيا، فيما تتكفل المؤسسة بجميع مصاريف إقامتهم ومشاركتهم. كما تستقبل الدورة الحالية 43 طفلاً فلسطينياً للمشاركة في فعاليات المقام الثقافي.

وتقام هذه التظاهرة على أربع مراحل، إذ تمتد المرحلة الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، فيما تنظم المرحلة الرابعة بين 9 و18 غشت، بمعدل 240 طفلاً في كل مرحلة.

ويروم المقام الثقافي توطيد صلة أبناء الجالية المغربية ببلدهم الأصلي، وتعزيز قيم التعايش والتسامح والتضامن، إلى جانب تعريفهم بالموروث الثقافي المغربي وتشجيع التبادل والانفتاح بين الثقافات.

ويتضمن البرنامج سلسلة من الورشات التربوية والإبداعية، تشمل المسرح والغناء والرقص والطبخ المغربي والفنون والمزرعة التربوية والبيئة والإسعافات الأولية، فضلاً عن أنشطة رياضية متنوعة، من بينها السباحة والرياضات المائية وكرة القدم وكرة السلة وكرة اليد والكرة الطائرة وتنس الطاولة.

كما يستفيد المشاركون من برنامج للرحلات والزيارات الميدانية يشمل شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إلى جانب جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأوداية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق الغربية ببوقنادل، فضلاً عن جولات بمارينا الرباط والمدينة العتيقة.

960 طفلا من مغاربة العالم و43 طفلا فلسطينيا يشاركون في المقام الثقافي بالقنيطرة



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين للمقام الثقافي، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026، بالمركز السوسيوثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة. وبهذه المناسبة، تنظم المؤسسة زيارة صحفية للمقام الثقافي يوم الجمعة 10 يوليوز 2026، من الساعة العاشرة والنصف صباحا إلى الثانية بعد الزوال، للاطلاع على مختلف الأنشطة والبرامج الموجهة للأطفال المشاركين.

ويشارك في هذه التظاهرة 960 طفلا وطفلة من المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، وقيمون في فرنسا وبلجيكا وإسبانيا وإيطاليا وهولندا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية وكندا والمملكة المتحدة وتونس وليبيا والمملكة العربية السعودية والأردن وغامبيا والسنغال وكوت ديفوار والغابون وموريتانيا. وتتولى مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج تغطية جميع نفقات مشاركة الأطفال في هذه الإقامة، كما تستضيف 43 طفلا فلسطينيا للمشاركة في هذه الدورة من المقام الثقافي. وينظم البرنامج على أربع مراحل، تمتد الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، بمشاركة 240 طفلا في كل دورة.

ويهدف المقام الثقافي إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم، المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلا عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات.

ويتضمن البرنامج مجموعة متنوعة من الورشات، من بينها المسرح والغناء والرقص والفنون والطبخ المغربي والمزرعة التربوية والبيئة والإسعافات الأولية، بهدف تنمية المهارات الإبداعية والفنية للأطفال.

كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة، من بينها السباحة والرياضات المائية وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وكرة القدم وتنس الطاولة.

ويتخلل المقام الثقافي برنامج من الزيارات الثقافية والترفيهية، يشمل شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس والمشور، إلى جانب جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأودية ومتحف كرة القدم بمدينة سلا والحدائق الغربية ببوقنادل، فضلا عن جولات في مارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

أملوك : مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج تنظم الدورة 27 للمقام الثقافي (فيديو)



قام وفد صحفي خلال الساعات الماضية، بزيارة المقام الثقافي، الذي تنظمه مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بمركزها السوسيوثقافي بمدينة القنيطرة.

أكدت فتيحة أملوك، مديرة قسم الفن والثقافة والتواصل في المؤسسة، أن هذا المقام يهدف إلى تعزيز وترسيخ الثقافة والهوية المغربيتين لدى أطفال مغاربة العالم، من خلال برنامج غني يضم ورشات وخرجات ثقافية تتيح لهم التعرف على عدد من مظاهر الموروث المغربي، وتجمعهم حول قاسم مشترك يتمثل في الانتماء إلى المملكة.

وأضافت أن هذا المقام يشكل فرصة لترسيخ قيم التضامن والتسامح والتعاون لدى هؤلاء الأطفال، وتقريبهم من مختلف مظاهر الثقافة المغربية من خلال الأنشطة المبرمجة، فضلا عن إتاحة المجال لهم للتعرف وبناء روابط صداقة فيما بينهم، بما يجعل من المقام الثقافي تجربة تربوية وثقافية وعطلة صيفية ممتعة في الآن ذاته.

240 طفلا وطفلة من أبناء مغاربة العالم

يستكشف 240 طفلا وطفلة من أبناء مغاربة العالم جوانب متنوعة من ثقافة المملكة، خلال المرحلة الأولى من الدورة الـ 27 للمقام الثقافي الذي تنظمه مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج بمركزها السوسيوثقافي بمدينة القنيطرة.

فمن خلال باقة من الورشات الفنية والتربوية والرياضية المبرمجة ضمن هذا المقام الثقافي الـ 27، الذي ينظم على أربعة مراحل لفائدة 960 من أطفال الجالية، يساهم هذا الحدث في تعزيز ارتباط المشاركين بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلا عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات.

فضاءات المركز واهتمام المشاركين

وفي مختلف فضاءات المركز، يستقطب البرنامج اليومي اهتمام المشاركين الذين يتنقلون بين الورشات والأنشطة الفنية والتربوية والثقافية، في أجواء يطبعها التفاعل والحماس وحب الاكتشاف، وذلك بمواكبة وتوجيه من المؤطرين.

وينتقل الأطفال داخل هذا المقام الثقافي بين ورشات تجمع بين التعلم والإبداع واكتشاف جوانب من الثقافة المغربية والمهارات الحياتية، وتشمل، أساسا، الخط العربي وإعادة تدوير الورق، والرسم في الهواء الطلق

والطبخ المغربي، فضلا عن الإسعافات الأولية، وغيرها من الأنشطة التي تتيح لهم فرصة تنمية مهاراتهم واكتساب معارف جديدة في أجواء تجمع بين التعلم والترفيه.

وينخرط الأطفال في مختلف هذه الورشات بحماس، ويتبادلون الأفكار والخبرات في أجواء تفاعلية تسودها روح المشاركة، بما يجعل من كل ورشة تجربة جماعية تثري معارفهم وتنمي قدراتهم، وتمنحهم فرصة اكتشاف جوانب من ثقافة بلدهم الأم.

كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة من بينها السباحة، والرياضات المائية، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة القدم، وتنس الطاولة، حيث تنبض مختلف الفضاءات الرياضية بالحركة والحماس، مع خوض الأطفال مباريات تحول هذه الفضاءات إلى ساحة للتنافس والمرح.

وفي تنويع لورشات الرقص والمسرح المبرمجة ضمن هذا الحدث، يقدم الأطفال لوحات فنية راقصة تستلهم التراث الشعبي المغربي وتمثل عددا من جهات المملكة، مرتدين أزياء تقليدية تعكس خصوصية كل رقصة وتعرف بتنوع وغنى التراث الثقافي المغربي.

دورة المقام الثقافي تتوزع على أربع مراحل

يذكر أن هذه الدورة من المقام الثقافي تتوزع على أربع مراحل، تمتد أولاها من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت المقبل، والرابعة من 9 إلى 18 غشت المقبل. ويشارك في كل مرحلة 240 طفلا.

وتتراوح أعمار المشاركين في هذا المقام بين 9 و13 سنة، وهم يقيمون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والسعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والكاميرون، وموريتانيا، كما يستضيف المقام الثقافي 43 طفلا فلسطينيا.

ويتخلل المقام الثقافي زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس والمشور، إضافة إلى جولات بالقوارب في نهر ابي رقرق، وزيارات إلى حدائق الاودية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، فضلا عن جولات في مارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

مؤسسة الحسن الثاني تطلق الدورة الـ27 للمقام الثقافي لفائدة أبناء مغاربة العالم



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين للمقام الثقافي، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026، بالمركز السوسيوثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة. وفي إطار هذه التظاهرة، تنظم المؤسسة زيارة صحفية للمقام الثقافي يوم الجمعة 10 يوليوز 2026، من الساعة العاشرة والنصف صباحا إلى الساعة الثانية بعد الزوال.

ويشارك في هذه الدورة 960 طفلا وطفلة من أبناء المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، وينحدرون من فرنسا وبلجيكا وإسبانيا وإيطاليا وهولندا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة وكندا وتونس وليبيا والمملكة العربية السعودية والأردن وغامبيا والسنغال وكوت ديفوار والغابون وموريتانيا، فيما تتكفل المؤسسة بجميع نفقات مشاركتهم. كما تستضيف المؤسسة 43 طفلا فلسطينيا للمشاركة في فعاليات المقام الثقافي.

ويتوزع البرنامج على أربع مراحل؛ تمتد الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، بمشاركة 240 طفلا في كل مرحلة.

ويهدف المقام الثقافي إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفه 13 بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلا عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات.

ويتضمن البرنامج ورشات متنوعة في المسرح والغناء والرقص والطبخ المغربي والمزرعة التربوية والفنون والبيئة والإسعافات الأولية، بهدف تنمية المهارات الإبداعية والفنية لدى الأطفال. كما يشمل أنشطة رياضية متعددة، من بينها السباحة والرياضات المائية وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وكرة القدم وتنس الطاولة.

ويتخلل المقام الثقافي أيضا تنظيم زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إضافة إلى جولات بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأوداية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق الغربية ببوقنادل، فضلا عن جولات بمارينا الرباط والمدينة العتيقة.

بمشاركة 960 طفلاً...مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026، بالمركز السوسيوثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة.

وتنظم المؤسسة زيارة صحفية للمقام الثقافي يوم غد الجمعة 10 يوليوز 2026 من الساعة العاشرة والنصف صباحاً إلى الثانية بعد الزوال.



ويشارك في هذه التظاهرة 960 طفلاً وطفلة من المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، ويقيمون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والمملكة العربية السعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والغابون، وموريتانيا. وتتولى المؤسسة تغطية جميع نفقات مشاركتهم في هذه الإقامة. كما تستضيف المؤسسة 43 طفلاً فلسطينياً للمشاركة في هذا المقام الثقافي.

ينظم المقام الثقافي على أربع دورات؛ حيث تمتد الدورة الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، وسيشارك في كل دورة 240 طفلاً.

يهدف المقام الثقافي إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلاً عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات. ويتضمن البرنامج مجموعة من الورشات المتنوعة، من بينها: المسرح، والغناء، والرقص، والطبخ المغربي، والمزرعة التربوية، والفنون، والبيئة، والإسعافات الأولية، وذلك بهدف تنمية المهارات الإبداعية والفنية للأطفال. كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة، من بينها السباحة، والرياضات المائية، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة القدم، وتنس الطاولة.

ويتخلل المقام الثقافي زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إضافة إلى جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأودية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، فضلاً عن جولات في ماربينا والمدينة العتيقة بالرباط.

المقام الثقافي بالقنيطرة.. مؤسسة الحسن الثاني تقرب أطفال مغاربة العالم من الثقافة المغربية



تواصل مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج تنظيم الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي بمركزها السوسيوثقافي بمدينة القنيطرة. يشارك 240 طفلا وطفلة في المرحلة الأولى، ضمن برنامج يستهدف 960 من أبناء الجالية المغربية المقيمة بالخارج. ويهدف هذا الموعد السنوي إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح. كما يهدف إلى تعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، وتشجيع الحوار والانفتاح بين الثقافات.

برنامج متنوع يجمع بين التعلم والترفيه

يتوزع الأطفال المشاركون بين مجموعة من الورشات الفنية والتربوية والثقافية والرياضية. تتم الأنشطة في أجواء يطبعها التفاعل وحب الاكتشاف، تحت إشراف مؤطرين متخصصين. ويشمل البرنامج ورشات في الخط العربي، وإعادة تدوير الورق، والرسم في الهواء الطلق، والطبخ المغربي، والإسعافات الأولية. إلى جانب ذلك، هناك أنشطة أخرى تتيح للمشاركين تطوير مهاراتهم واكتساب معارف جديدة. وتوفر هذه الورشات فرصة للأطفال لاكتشاف جوانب من الثقافة المغربية، مع تعزيز روح العمل الجماعي وتبادل التجارب والخبرات بينهم.

أنشطة رياضية وفنية

يتضمن المقام الثقافي أيضا برنامجا رياضيا متكاملا يشمل السباحة، والرياضات المائية، وكرة القدم، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وتنس الطاولة. وتتحول الفضاءات الرياضية إلى ساحات للمنافسة والمرح. في هذه الساحات، يشارك الأطفال في مباريات وأنشطة ترفيهية تعزز روح التعاون والانضباط. كما يقدم المشاركون، في ختام ورشات الرقص والمسرح، عروضاً فنية مستوحاة من التراث الشعبي المغربي، مرتدين أزياء تقليدية تمثل عددا من جهات المملكة، في مبادرة تعرفهم بتنوع الموروث الثقافي الوطني.

تعزيز الهوية المغربية

أكدت مديرة قسم الفن والثقافة والتواصل بمؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، فتيحة أملوك، أن المقام الثقافي يهدف إلى ترسيخ الثقافة والهوية المغربيتين لدى أبناء الجالية. يتم ذلك عبر برنامج يجمع بين الورشات والزيارات الثقافية. وأضافت أن هذه المبادرة تمنح الأطفال فرصة التعرف على مكونات التراث المغربي، كما تساعد على بناء علاقات صداقة مع مشاركين قدموا من بلدان مختلفة، في أجواء يسودها التعاون والتسامح.

مشاركون من عدة دول

أعرب عدد من الأطفال المشاركين عن سعادتهم بهذه التجربة. أكد الأطفال أن الأنشطة الرياضية والفنية وورشات الخط العربي والإسعافات الأولية كانت من أكثر الفقرات التي نالت إعجابهم. ويشارك في هذه الدورة أطفال تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، قدموا من فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والسعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والكاميرون، وموريتانيا، إضافة إلى 43 طفلا فلسطينيا.

زيارات لاكتشاف معالم المغرب

يتضمن برنامج المقام الثقافي زيارات إلى عدد من المواقع التاريخية والثقافية والسياحية. من بين هذه المواقع شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، ونهر أبي رقراق، وحدائق الأوداية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل. بالإضافة إلى ذلك، هناك جولات في مارينا الرباط والمدينة العتيقة.

وتتنوع الدورة الحالية على أربع مراحل، تمتد الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، فيما تقام المرحلة الرابعة من 9 إلى 18 غشت، بمشاركة 240 طفلا في كل مرحلة.

المقام الثقافي يفتح لأطفال الجالية نافذة على المغرب



يحمل مئات الأطفال المغاربة المقيمين بالخارج في ذاكرتهم صورا متفرقة عن وطنهم، ويأتون كل صيف لاكتشافه عن قرب، والتعرف إلى لغته وثقافته وتقاليده، عبر إقامة ثقافية تمتد لعدة أسابيع، يعيشون خلالها تفاصيل الحياة المغربية ويتواصلون مع موروثها الثقافي في بيئة تفاعلية.

وتنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، من 4 يوليوز الجاري إلى 18 غشت المقبل، الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي بالمركز السوسيوثقافي التابع لها بمدينة القنيطرة، بمشاركة أطفال الجالية المغربية القادمين من عدد من بلدان العالم.

ويشارك في هذه الدورة تسعمائة وستون طفلا وطفلة، تتراوح أعمارهم بين تسع وثلاث عشرة سنة، يمثلون أبناء الجالية المغربية المقيمة في فرنسا وبلجيكا وإسبانيا وإيطاليا وهولندا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة وكندا، إلى جانب عدد من الدول العربية والإفريقية، فيما تتكفل المؤسسة بجميع مصاريف إقامتهم ومشاركتهم.

كما تستضيف المؤسسة ثلاثة وأربعين طفلا فلسطينيا، يشاركون أطفال الجالية مختلف الأنشطة والورشات طوال فترة الإقامة.

برنامج يرسخ المعرفة بالثقافة المغربية

ويضع المقام الثقافي الأطفال في تماس مباشر مع جوانب متعددة من الثقافة المغربية، ويقربهم من قيم التضامن والاحترام والتسامح، ويعرفهم بتنوع الموروث الوطني، بالتوازي مع أنشطة تشجع التواصل بين أطفال ينتمون إلى بيئات وثقافات مختلفة.

ويتضمن البرنامج ورشات في المسرح والغناء والرقص والفنون والطبخ المغربي والبيئة والإسعافات الأولية والمزرعة التربوية، إلى جانب أنشطة رياضية تشمل السباحة والرياضات المائية وكرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وتنس الطاولة.

المغرب خارج قاعات الورشات

وتمتد الإقامة إلى عدد من الفضاءات التاريخية والثقافية، حيث يزور الأطفال شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، ويخوضون جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، كما تشمل الزيارات حدائق الأوداية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق الغربية ببوقنادل، إضافة إلى جولات في مارينا الرباط والمدينة العتيقة.

أربع مراحل خلال الصيف

يتوزع المقام الثقافي على أربع مراحل، تستقبل كل واحدة منها مئتين وأربعين طفلاً. وتمتد المرحلة الأولى من 4 إلى 13 يوليو، والثانية من 16 إلى 25 يوليو، والثالثة من 28 يوليو إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت. وتنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج زيارة صحفية إلى المقام الثقافي يوم الجمعة 10 يوليو 2026، من الساعة العاشرة والنصف صباحاً إلى الثانية بعد الزوال، للاطلاع على الأنشطة والورشات المبرمجة خلال هذه الدورة.

المقام الثقافي يجمع 960 طفلا من مغاربة العالم بالقنيطرة

مؤسسة الحسن الثاني
للمغاربة المقيمين بالخارج



Fondation Hassan II
pour les Marocains Résident à l'Étranger

ينطلق المقام الثقافي في دورته السابعة والعشرين بمدينة القنيطرة، ليجدد موعدا سنويا يجمع مئات الأطفال المغاربة المقيمين بالخارج في تجربة تربوية وثقافية متكاملة، تمتد من الرابع من يوليو إلى الثامن عشر من غشت 2026، وسط برنامج غني يراهن على تعزيز الروابط الإنسانية والثقافية بين أبناء الجالية المغربية ووطنهم الأم.

ويشكل هذا الموعد فضاء للتلاقي والتعارف واكتشاف مكونات الهوية المغربية، من خلال أنشطة متنوعة تجمع بين التعلم والترفيه، وتمنح الأطفال فرصة فريدة للعيش في أجواء مغربية أصيلة، تعزز شعورهم بالانتماء وتفتح أمامهم آفاقا جديدة للتواصل مع تاريخ بلدهم وثقافته وقيمته.

ويستقبل المركز السوسيو ثقافي بمدينة القنيطرة، على امتداد أسابيع البرنامج، 960 طفلا وطفلة تتراوح أعمارهم بين التاسعة والثالثة عشرة سنة، قدموا من دول متعددة موزعة بين أوروبا وأمريكا الشمالية والعالم العربي وإفريقيا، وهو ما يمنح هذا الحدث بعدا دوليا يعكس تنوع الجالية المغربية عبر العالم.

ولا يقتصر الحضور على أبناء المغاربة المقيمين بالخارج فقط، بل يشهد البرنامج أيضا مشاركة مجموعة من الأطفال الفلسطينيين، في خطوة تعكس البعد الإنساني والتضامني لهذه المبادرة، وتمنح المشاركين فرصة لتبادل التجارب والثقافات في بيئة يسودها الاحترام والتعاون.

ويأتي تنظيم هذا المقام في سياق الاهتمام المتواصل بالأجيال الصاعدة من أبناء الجالية، باعتبارهم امتدادا طبيعيا للمغرب في مختلف بلدان الإقامة، حيث يراهن البرنامج على تقوية ارتباطهم بالهوية الوطنية من خلال أنشطة عملية وتفاعلية، بعيدا عن الأساليب التقليدية، إذ يعيش الأطفال تفاصيل الثقافة المغربية بشكل يومي، ويتعرفون على عاداتها وتقاليدها وقيمها من خلال المشاركة المباشرة في الورشات والأنشطة الجماعية، وهو ما يساهم في ترسيخ صورة إيجابية عن بلدهم الأصلي داخل وجدانهم.

وفي المقابل، تم توزيع المشاركين على أربع مراحل متتالية لضمان جودة التأطير وحسن تنظيم مختلف الأنشطة، حيث تستقبل كل مرحلة نحو 240 طفلا، بما يسمح بتوفير ظروف مناسبة للاستفادة من البرنامج الكامل، ويمنح المؤطرين فرصة لمواكبة الأطفال عن قرب، سواء على المستوى التربوي أو الثقافي أو الرياضي، مع الحرص على خلق أجواء آمنة ومريحة تشجع على الإبداع والتفاعل والتواصل بين جميع المشاركين.

كما يعتمد البرنامج على مقاربة شمولية تجمع بين التعلم والترفيه، إذ تتنوع الورشات لتشمل مجالات المسرح والغناء والرقص والفنون التشكيلية، إضافة إلى ورشات الطبخ المغربي التي تتيح للأطفال اكتشاف جانب

مهم من التراث الغذائي الوطني، فضلاً عن أنشطة مرتبطة بالمزرعة التربوية والبيئة والإسعافات الأولية، وهي مجالات تساهم في تنمية الحس الإبداعي وروح المسؤولية لدى المشاركين، كما تمنحهم مهارات حياتية يمكن الاستفادة منها داخل محيطهم الأسري والاجتماعي بعد عودتهم إلى بلدان الإقامة.

وفي السياق ذاته، يحتل النشاط الرياضي مكانة أساسية ضمن البرنامج اليومي، باعتباره وسيلة فعالة لترسيخ قيم العمل الجماعي والانضباط وروح المنافسة الإيجابية، حيث يستفيد الأطفال من حصص في السباحة والرياضات المائية وكرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وتنس الطاولة، بما يضمن تحقيق توازن بين الجانب الثقافي والبدني، ويساعد على تنمية قدراتهم الجسدية وتعزيز ثقتهم بأنفسهم.

ومن جهة أخرى، لا تقتصر التجربة على فضاءات الإقامة فقط، بل تمتد إلى تنظيم زيارات ميدانية لعدد من المعالم التاريخية والثقافية والطبيعية، حتى يكتشف الأطفال عن قرب جزءاً من الذاكرة الحضارية للمغرب. وتشمل هذه الجولات شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إلى جانب رحلة بالقوارب في نهر أبي رقراق، فضلاً عن زيارات إلى حدائق الأودية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، بالإضافة إلى جولات داخل مارينا الرباط وأزقة المدينة العتيقة، وهي محطات تتيح للمشاركين الاطلاع على تنوع المشهد الثقافي والحضاري للمملكة، وربط ما يتلقونه داخل الورشات بما يشاهدونه على أرض الواقع.

وفي الوقت نفسه، يمثل هذا التنوع في الأنشطة فرصة لتعزيز الحوار بين الأطفال القادمين من بيئات مختلفة، حيث يحمل كل مشارك تجربة ثقافية واجتماعية مرتبطة ببلد إقامته، لتتحول الإقامة إلى فضاء غني لتبادل الأفكار والعادات والتجارب، وهو ما يعزز قيم التسامح والتعايش واحترام الاختلاف، ويجعل من المقام الثقافي مدرسة مصغرة للتواصل بين الثقافات، في ظل هوية مغربية جامعة تجمع الجميع رغم اختلاف اللغات والبيئات.

ولأن الحفاظ على صلة أبناء الجالية ببلدهم يشكل رهانا استراتيجيا، فإن مثل هذه المبادرات تكتسب أهمية متزايدة مع مرور السنوات، خاصة في ظل اتساع رقعة الهجرة المغربية وتزايد أعداد الأطفال المولودين خارج الوطن، إذ تمنحهم فرصة لاكتشاف المغرب بعيداً عن الزيارات العائلية القصيرة، من خلال تجربة متكاملة تجمع بين المعرفة والترفيه والتفاعل المباشر مع التراث والتاريخ والطبيعة، وهو ما يساهم في بناء علاقة وجدانية قوية مع بلدهم الأصلي.

وفي ختام هذه الدورة، ينتظر أن يكون الأطفال قد عادوا إلى بلدان إقامتهم وهم يحملون ذكريات جديدة، وصداقات متعددة الجنسيات، ومعرفة أوسع بثقافة المغرب وتاريخه وقيمه، فضلاً عن مهارات اكتسبوها عبر الورشات والأنشطة المختلفة. كما تكرر هذه التجربة مكانة المقام الثقافي باعتباره موعداً سنوياً يجمع بين التربية والثقافة والترفيه، ويمنح أبناء مغاربة العالم فرصة متجددة لتعزيز انتمائهم لوطنهم، وترسيخ روابطهم به، بما يجعل هذه المبادرة واحدة من أبرز المحطات الصيفية الموجهة للأجيال الصاعدة من الجالية المغربية عبر العالم.

مغاربة العالم يعززون ارتباط أبنائهم بالوطن عبر المقام الثقافي



استقبال مئات الأطفال القادمين من مختلف دول الإقامة، ضمن برنامج صيفي متكامل يجمع بين التعلم والترفيه واكتشاف الموروث المغربي، في مبادرة تسعى إلى تقوية ارتباط الأجيال الصاعدة بوطنها الأم، وترسيخ الهوية الوطنية في نفوسها من خلال تجربة تربوية وثقافية غنية تمتد على عدة مراحل طوال فصل الصيف.

ويشكل هذا الموعد السنوي فرصة أمام الأطفال للتعرف عن قرب على مختلف مكونات الثقافة المغربية، إذ يشارك في المرحلة الأولى 240 طفلاً وطفلة تتراوح أعمارهم بين تسع وثلاث عشرة سنة، قبل أن تستقبل المراحل الثلاث اللاحقة أفواجا جديدة، ليصل العدد الإجمالي للمستفيدين إلى 960 مشاركا يمثلون عددا كبيرا من دول العالم التي تحتضن أفراد الجالية المغربية.

ويعتمد البرنامج على رؤية تربوية تجمع بين تنمية المهارات الفردية وتعزيز قيم الانتماء، حيث يحرص المؤطرون على تقديم أنشطة متنوعة تجعل الأطفال يعيشون تفاصيل الثقافة المغربية بشكل عملي بعيداً عن الأساليب التقليدية، وهو ما يمنحهم فرصة لاكتشاف عادات وتقاليد بلدهم بطريقة تفاعلية تجمع بين المتعة والفائدة.

وفي هذا السياق، تتوزع الورشات اليومية بين مجالات فنية وثقافية وإبداعية متعددة، تشمل تعلم الخط العربي، والرسم في الهواء الطلق، وإعادة تدوير الورق، والطبخ المغربي، إلى جانب ورشات الإسعافات الأولية التي تلقى اهتماما واسعا من المشاركين، لما توفره من معارف عملية يمكن الاستفادة منها في الحياة اليومية، فضلاً عن مساهمتها في تنمية روح المسؤولية والعمل الجماعي.

كما يتيح البرنامج للأطفال فضاءات مفتوحة للإبداع والتعبير عن مواهبهم، حيث يجد كل مشارك النشاط الذي ينسجم مع اهتماماته وقدراته، الأمر الذي يخلق أجواء من التفاعل المستمر بين مختلف الجنسيات المغربية المقيمة بالخارج، ويحول الورشات إلى فضاء لتبادل التجارب والخبرات وبناء علاقات إنسانية جديدة.

ومن جهة أخرى، يحتل النشاط الرياضي مكانة أساسية ضمن البرنامج اليومي، إذ يمارس الأطفال مجموعة من الرياضات الفردية والجماعية، من بينها كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد والسباحة والرياضات المائية وتنس الطاولة، في أجواء تنافسية يغلب عليها الاحترام وروح الفريق، بما يساهم في ترسيخ قيم التعاون والانضباط والثقة بالنفس.

ولا يقتصر المقام الثقافي على الورشات داخل المركز، بل يمتد إلى تنظيم زيارات ميدانية لعدد من المعالم التاريخية والثقافية والترفيهية، حتى يطلع المشاركون على جزء من الرصيد الحضاري الذي تزخر به المملكة. وتمنح هذه الجولات الأطفال فرصة لاكتشاف الفضاءات الثقافية والمتاحف والمواقع التاريخية، إلى جانب الاستمتاع بالمؤهلات الطبيعية والسياحية التي يتميز بها المغرب، وهو ما يجعل التجربة أكثر ثراء وتكاملاً.

وفي الوقت نفسه، يحظى التراث الشعبي المغربي بحضور بارز داخل هذا البرنامج، إذ يتدرب الأطفال على الرقصات الفلكلورية والمسرح، قبل أن يقدموا عروضاً فنية مستوحاة من مختلف جهات المملكة، مرتدين أزياء تقليدية تعكس خصوصية كل منطقة، في مشاهد تجسد التنوع الثقافي الذي يميز المغرب، وتمنح المشاركين فرصة للتعرف على غنى الموروث الوطني بطريقة عملية وممتعة.

وتبرز أهمية هذه المبادرة في كونها لا تركز فقط على الترفيه، وإنما تعمل على غرس قيم التضامن والتسامح والتعايش واحترام الاختلاف، خاصة أن المشاركين ينحدرون من بيئات ثقافية مختلفة ويعيشون في بلدان متعددة، الأمر الذي يجعل المقام فضاءً للحوار والتقارب، ويعزز الشعور بالانتماء إلى وطن واحد رغم اختلاف بلدان الإقامة.

كما يساهم البرنامج في تقوية التواصل بين الأطفال الناطقين بلغات متعددة، إذ يجدون في الأنشطة المشتركة وسيلة لتبادل التجارب والتعرف على قصص حياة بعضهم البعض، وهو ما يخلق شبكة من الصداقات تمتد في كثير من الأحيان إلى ما بعد انتهاء المقام، مستفيدة من وسائل التواصل الحديثة التي تتيح استمرار العلاقات بين أبناء الجالية المغربية في مختلف أنحاء العالم.

ويشارك في هذه الدورة أطفال قدموا من فرنسا وبلجيكا وإسبانيا وإيطاليا وهولندا وألمانيا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة الأمريكية وكندا، إلى جانب مشاركين من عدد من الدول العربية والإفريقية، وهو ما يعكس الامتداد الواسع للجالية المغربية عبر العالم، ويجعل من المقام فضاءً يجمع ثقافات متعددة تحت مظلة الهوية المغربية.

ويمنح هذا التنوع الثقافي للبرنامج بعداً إنسانياً إضافياً، حيث يلتقي الأطفال القادمون من بيئات مختلفة حول قواسم مشتركة تتمثل في اللغة والثقافة والتقاليد المغربية، فيتعرفون على وطن آبائهم وأجدادهم بصورة أقرب إلى الواقع، بعيداً عن الصور التي تنقلها وسائل الإعلام أو الزيارات القصيرة خلال العطل.

ويكتسب حضور الأطفال الفلسطينيين ضمن هذه الدورة أهمية خاصة، إذ يضيف على المقام بعداً تضامنياً وإنسانياً، ويعزز قيم الأخوة والتبادل الثقافي بين المشاركين، في تجربة تؤكد أن الثقافة تشكل جسراً للتقارب بين الشعوب، وأن الأنشطة المشتركة قادرة على بناء علاقات قائمة على الاحترام والتفاهم.

وفي المحصلة، يواصل المقام الثقافي أداء دوره باعتباره محطة سنوية تجمع بين التربية والثقافة والترفيه، وتساهم في توثيق علاقة أبناء مغاربة العالم بوطنهم الأم، من خلال برنامج متنوع يوازن بين التعلم والمتعة، ويمنح الأطفال تجربة متكاملة تساعدهم على اكتشاف تاريخ المغرب وتراثه وقيمه الإنسانية، بما يعزز ارتباطهم بهويتهم الوطنية ويجعلهم سفراء لها داخل بلدان إقامتهم.

مؤسسة الحسن الثاني تطلق الدورة 27 من المقام الثقافي لفائدة 960 طفلاً من مغاربة العالم



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026 بالمركز السوسيوثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة، بمشاركة 960 طفلاً وطفلة من أبناء الجالية المغربية المقيمة بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، إضافة إلى 43 طفلاً فلسطينياً.

ويستفيد المشاركون، القادمون من 19 دولة عبر مختلف القارات، من برنامج ثقافي وتربوي وترفيهي متكامل تتكفل المؤسسة بكافة مصاريفه، بهدف تعزيز ارتباطهم بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والتسامح والانفتاح، والتعريف بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي.

ويتوزع المقام الثقافي على أربع دورات، تستقبل كل واحدة منها 240 طفلاً، وتشمل ورشات متنوعة في المسرح والغناء والرقص والطبخ المغربي والفنون والبيئة والإسعافات الأولية، إلى جانب أنشطة رياضية تشمل السباحة والرياضات المائية وكرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وتنس الطاولة.

كما يتضمن البرنامج زيارات ثقافية وترفيهية لعدد من المعالم والمواقع البارزة، من بينها متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، ضريح محمد الخامس، حدائق الأوداية، متحف كرة القدم بسلا، والحدائق الغربية ببوقنادل، فضلاً عن جولات بشاطئ بوزنيقة ونهر أبي رقراق والمدينة العتيقة للرباط.

وفي إطار مواكبة فعاليات هذه التظاهرة، تنظم المؤسسة زيارة صحفية يوم الجمعة 10 يوليوز 2026 من الساعة العاشرة والنصف صباحاً إلى الثانية بعد الزوال، للاطلاع على مختلف الأنشطة والورشات المبرمجة ضمن هذه الدورة.

مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج تنظم الدورة الـ 27 من المقام الثقافي من 4 يوليوز إلى 18 غشت بالقيطرة

مؤسسة الحسن الثاني
للمغاربة المقيمين بالخارج



Fondation Hassan II
pour les Marocains Résident à l'Étranger

الرباط – تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، بالمركز السوسيو ثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026.

وذكر بلاغ للمؤسسة، أن هذه التظاهرة ستعرف مشاركة 960 طفلا وطفلة من المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، يقيمون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والمملكة العربية السعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والغابون، وموريتانيا. وأضاف أن المؤسسة تتولى تغطية جميع نفقات مشاركتهم في هذه الإقامة، كما تستضيف 43 طفلا فلسطينيا للمشاركة في هذا المقام الثقافي.

وأوضح المصدر ذاته أن المقام الثقافي ينظم على أربع مراحل، حيث تمتد المرحلة الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، وسيشارك في كل دورة 240 طفلا.

وأبرز أن المقام الثقافي يهدف إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلا عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات.

ويتضمن البرنامج، حسب البلاغ، مجموعة من الورشات المتنوعة، من بينها المسرح، والغناء والرقص، والطبخ المغربي، والمزرعة التربوية، والفنون، والبيئة، والإسعافات الأولية، وذلك بهدف تنمية المهارات الإبداعية والفنية للأطفال. كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة من بينها السباحة، والرياضات المائية، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة القدم، وتنس الطاولة.

وأضاف أن المقام الثقافي ستخلله زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إضافة إلى جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأوداية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، فضلا عن جولات في مارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

وأشار البلاغ إلى أن زيارة صحفية ستنتظم للمقام الثقافي يوم الجمعة 10 يوليوز 2026 من الساعة العاشرة والنصف صباحا إلى الثانية بعد الزوال.

تنظيم الدورة 27 من المقام الثقافي بالقنيطرة



تنظم مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، وذلك خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026، بالمركز السوسيوثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة.

تنظم المؤسسة زيارة صحفية للمقام الثقافي يوم الجمعة 10 يوليوز 2026 من الساعة العاشرة والنصف صباحاً إلى الثانية بعد الزوال.



ويشارك في هذه التظاهرة 960 طفلاً وطفلة من المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، ويقومون في فرنسا، وبلجيكا، وإسبانيا، وإيطاليا، وهولندا، وألمانيا، والولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة المتحدة، وكندا، وتونس، وليبيا، والمملكة العربية السعودية، والأردن، وغامبيا، والسنغال، وكوت ديفوار، والغابون، وموريتانيا. وتتولى المؤسسة تغطية جميع نفقات مشاركتهم في هذه الإقامة. كما تستضيف المؤسسة 43 طفلاً فلسطينياً للمشاركة في هذا المقام الثقافي.

ينظم المقام الثقافي على أربع دورات؛ حيث تمتد الدورة الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، والرابعة من 9 إلى 18 غشت، وسيشارك في كل دورة 240 طفلاً.



يهدف المقام الثقافي إلى تعزيز ارتباط أطفال مغاربة العالم بوطنهم الأم المغرب، وترسيخ قيم التضامن والاحترام والتسامح، وتعريفهم بغنى وتنوع التراث الثقافي المغربي، فضلاً عن تشجيع الانفتاح والحوار بين الثقافات. ويتضمن البرنامج مجموعة من الورشات المتنوعة، من بينها: المسرح، والغناء، والرقص، والطبخ المغربي، والمزرعة التربوية، والفنون، والبيئة، والإسعافات الأولية، وذلك بهدف تنمية المهارات الإبداعية والفنية للأطفال. كما يشمل البرنامج أنشطة رياضية متعددة، من بينها السباحة، والرياضات المائية، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة القدم، وتنس الطاولة.



ويتخلل المقام الثقافي زيارات ثقافية وترفيهية إلى شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إضافة إلى جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأوداية، ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، فضلاً عن جولات في مارينا والمدينة العتيقة بالرباط.

960 طفلاً وطفلة من أبناء الجالية المغربية يكتشفون وطنهم الأم في الدورة الـ27 للمقام الثقافي



تستعد مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج لإطلاق الدورة السابعة والعشرين من المقام الثقافي، الذي يحتضنه المركز السوسيو-ثقافي التابع للمؤسسة بمدينة القنيطرة، خلال الفترة الممتدة من 4 يوليوز إلى 18 غشت 2026، في مبادرة تروم تعزيز ارتباط أبناء الجالية المغربية بوطنهم الأم وترسيخ قيم الهوية والانتماء لدى الأجيال الصاعدة.

وأوضحت المؤسسة، في بلاغ لها، أن هذه الدورة ستستقبل 960 طفلاً وطفلة من أبناء المغاربة المقيمين بالخارج، تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، يمثلون عدداً من بلدان الإقامة، من بينها فرنسا وبلجيكا وإسبانيا وإيطاليا وهولندا وألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة وكندا، إلى جانب تونس وليبيا والمملكة العربية السعودية والأردن وغامبيا والسنغال وكوت ديفوار والغابون وموريتانيا.

وأضافت أن المؤسسة ستتكفل بجميع مصاريف إقامة ومشاركة الأطفال، كما ستستضيف 43 طفلاً فلسطينياً للمشاركة في فعاليات هذه التظاهرة الثقافية، في خطوة تعكس البعد الإنساني والتضامني الذي يميز البرنامج.

وسيُنظم المقام الثقافي على أربع مراحل متتالية، تمتد الأولى من 4 إلى 13 يوليوز، والثانية من 16 إلى 25 يوليوز، والثالثة من 28 يوليوز إلى 6 غشت، فيما تقام المرحلة الرابعة بين 9 و18 غشت، بمشاركة 240 طفلاً في كل مرحلة.

ويهدف البرنامج إلى توثيق صلة أبناء الجالية المغربية ببلدهم الأصلي، وتعريفهم بالموروث الحضاري والثقافي للمملكة، إلى جانب غرس قيم التسامح والتعايش والانفتاح على الثقافات المختلفة، عبر أنشطة تجمع بين التعلم والترفيه.

ويتضمن برنامج هذه الدورة سلسلة من الورشات التربوية والإبداعية، تشمل المسرح والغناء والرقص والطبخ المغربي والفنون التشكيلية والبيئة والمزرعة التربوية والإسعافات الأولية، فضلاً عن أنشطة رياضية متنوعة، من بينها السباحة والرياضات المائية وكرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وتنس الطاولة، بما يساهم في تنمية مهارات الأطفال وصقل مواهبهم.

كما أعدت المؤسسة برنامجاً حافلاً بالزيارات الثقافية والترفيهية، يشمل عدداً من أبرز المعالم السياحية والتاريخية بالمملكة، من بينها شاطئ بوزنيقة، ومتحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر، وضريح محمد الخامس، والمشور، إلى جانب جولة بالقوارب في نهر أبي رقراق، وزيارات إلى حدائق الأوداية،

ومتحف كرة القدم بمدينة سلا، والحدائق العجيبة ببوقنادل، فضلاً عن اكتشاف مارينا الرباط والمدينة العتيقة.

وتؤكد مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، من خلال تنظيم هذا الموعد السنوي، مواصلة جهودها الرامية إلى تمكين أبناء الجالية المغربية من اكتشاف مؤهلات المملكة الثقافية والحضارية، وتعزيز ارتباطهم بجذورهم وهويتهم الوطنية، عبر تجربة تجمع بين التعلم والتواصل واكتشاف المغرب.

المقام الثقافي بالقنيطرة يعزز ارتباط 960 من أبناء الجالية المغربية بهويتهم وثقافتهم



انطلقت بمدينة القنيطرة فعاليات المرحلة الأولى من الدورة السابعة والعشرين للمقام الثقافي الذي تنظمه مؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، بمشاركة 240 طفلا وطفلة من أبناء الجالية المغربية المقيمة بالخارج، ضمن برنامج صيفي يمتد على أربع مراحل ويستفيد منه 960 طفلا. ويهدف هذا الموعد السنوي إلى ترسيخ الهوية الوطنية لدى الناشئة، وتعريفهم بغنى الموروث الثقافي المغربي، إلى جانب تعزيز قيم التضامن والتسامح والانفتاح على الثقافات.

ويشارك الأطفال في برنامج متنوع يجمع بين التعلم والترفيه، من خلال ورشات في الخط العربي، والرسم، وإعادة تدوير الورق، والطبخ المغربي، والإسعافات الأولية، إضافة إلى أنشطة رياضية تشمل السباحة، والرياضات المائية، وكرة القدم، وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وتنس الطاولة. كما يقدم المشاركون عروضاً فنية ومسرحية ورقصات مستوحاة من التراث الشعبي المغربي، مرتدين أزياء تقليدية تمثل مختلف جهات المملكة، في تجربة تبرز التنوع الثقافي المغربي.

وأكدت مديرة قسم الفن والثقافة والتواصل بمؤسسة الحسن الثاني للمغاربة المقيمين بالخارج، فتيحة أملاك، أن المقام الثقافي يشكل فضاء لترسيخ الثقافة والهوية المغربيتين لدى أطفال مغاربة العالم، وتقوية روابطهم بوطنهم الأم، فضلا عن إتاحة الفرصة لهم لبناء صداقات مع مشاركين من بلدان متعددة. ويستفيد من هذه الدورة أطفال تتراوح أعمارهم بين 9 و13 سنة، قدموا من 19 دولة، إلى جانب 43 طفلا فلسطينيا، كما يتضمن البرنامج زيارات ثقافية وترفيهية لعدد من المعالم والمواقع السياحية بكل من الرباط وسلا وبوزنيقة.





Revue de presse du Séjour Culturel 2026 – Radio plus
e-taqafa.ma

Revue de presse du Séjour Culturel 2026 Radio Plus



Regarder sur YouTube

atlantic
radio



atlanticradio.official et fh2mre

...

Audio d'origine



atlanticradio.official 21 h

La Fondation Hassan II pour les Marocains résidant à l'étranger organise chaque été un séjour culturel destiné aux enfants des Marocains du monde. Cette année, la 27eme édition du programme se déroule du 4 juillet au 18 août 2026 et accueille 960 enfants marocains résidant à l'étranger, âgés de 9 à 13 ans.



8



il y a 21 heures



Ajouter un commentaire...







آشكاين









